

المصفاة

مجلة

المجلد الرابع
الجزء التاسع عشر والعشرون



إهداء من

طبعة دار الوفاء
للطباعة والنشر

تابعوا ...



WWW.ALUKAH.NET

فبشر عبادي الذين يسمعون القول
فيتنبون أحسنه أولئك الذين هداهم
الله وأولئك هم أولو الألباب

المكشاة

يقول الحكمة من بقاء ومن يموت
الحكمة فقد أتى خيراً كثيراً وما
يذكر إلا أولو الألباب

(قال عليه الصلاة والسلام: إن للإسلام صوى و«مناراً» كمنار الطريق)

(مصر في يوم الخميس غرة رمضان سنة ١٣١٩ - ١٢ ديسمبر (ك) سنة ١٩٠١)

باب المقالات

﴿ فلسفة وعرفان . في الصيام والايان ﴾

الصوم والناس . العبادة . معرفة الله . البعث . جاهلية المدينة الاوربية . التكوين
حسب العلم العصري الموافق للقرآن . الحياة والبقاء . الارواح . الحاجة الى الدين .
الاسلام والمدينة . شكوى المسلمين . دعوة المرتابين الى الحق

أقبل شهر الصيام فرحّب به المؤمنون ، وتبرّم منه المنافقون ، واستهان
به الزنادقة المارقون ، فالؤمن في صيام وصلاه ، وصلة وزكاه ، وبرّ
ومواساه ، وعكوف على كتاب الله ، والمنافق في كذب ومداجاه ،
واسرار يخالف ما أظهره وأبداه ، يستخفي بأفطاره من الناس ولا يستخفي
من الله ، كأنه لا يعلم انه يبصره حيث كان ويراه ، والمارق المرتد يجاهر
بالافطار ، وتمد له الموائد في نصف النهار ، فيأكل الطعام ويشرب العقار ،
ويفجر مع امثاله من الفجار ، ضلال مع اصرار ، لا ندم يعقبه ولا استغفار ،
اولئك هم الفاسقون ، « كلا سوف يعلمون ثم كلا سوف يعلمون »

« قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْتَمَهُ ، مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ؛ مِنْ نَظْفَةِ خَلَقَهُ

فَقَدَّرَهُ ، ثُمَّ السَّبِيلَ يَسَّرَهُ ، ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ ، ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ ، كَلَّا لَمَّا يَقْضِ مَا أَمَرَهُ ، « أَمْرُهُ بِالصَّلَاةِ فَكَسَلٌ ، وَأَمْرُهُ بِالزَّكَاةِ فَجَبَلٌ ، وَأَمْرُهُ بِالصَّوْمِ فَشَرْبٌ وَآكُلٌ ، وَلَوْ عَرَفَ اللَّهُ ، لَأَثَرُ طَاعَتِهِ عَلَى شَهْوَتِهِ وَهَوَاهُ ، وَلَوْ عَرَفَ نَفْسَهُ لَعَرَفَ رَبَّهُ ، وَابْتَغَى رِضْوَانَهُ وَقَرَبَهُ ، وَارْتَقَى بِذَلِكَ عَنِ اللَّذَّةِ الْحَسِيَةِ الْبَهِيمِيَّةِ ، إِلَى اللَّذَّةِ الرُّوحَانِيَّةِ الْإِنْسَانِيَّةِ ، فَصَلَّى طَلِبًا لِرِضْوَانِهِ ، وَتَلَذَّذَ بِمَنَاجَاتِهِ ، وَصَامَ ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى ، الَّذِي يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَأَخْفَى ، « كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ »

نعم لكل موجود ممكن وجهان - وجهٌ إلى عالم الكون والفساد الذي تفتى عن قريب صورته، ويمحي أثره، ووجهٌ إلى الوجود الحق الذي استفاد وجوده من وجوده، واستمدَّ ما به بقاؤه من كرمه وجوده، إذ هو « الَّذِي أُعْطِيَ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى » ، « أَيْحَسِبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَتْرَكَ سُدًى ، أَلَمْ يَكُنْ نَظْفَةً مِنْ مَنِيِّ يَمْنَى ، ثُمَّ كَانَ عَلَقَةً تَخْلُقُ فَسْوًى ، فَيَجْعَلُ مِنْهُ الزَّوْجَيْنَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ، أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى ؛ بَلَى . إِنْ الْكَيْبَوتِيَّ يَحْلُلُ بِمَعْزُومِ الْجَسَامِ الْمُرْكَبَةِ وَيَرْجِعُهَا إِلَى عُنَاصِرِهَا الْبَسِيطَةِ قَتَرَاهَا قَدْ فَنِيَتْ وَتَلَاشَتْ ثُمَّ يَعِيدُهَا بِالتَّرْكِيبِ إِلَى شَكْلِهَا الْأَوَّلِ قَتَرَاهَا خَلْقًا جَدِيدًا - هَذَا وَالْكَيْبَوتِيَّ رَجُلٌ مِثْلَكَ يَشْكُو الْجَهْلَ وَالضَّعْفَ « وَمَا أَوْتَيْتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا » أَفَرَأَيْتَ الْحَيَّ الَّذِي اسْتَمَدَّ الْحَيَاةَ مِنْهُ كُلُّ الْأَحْيَاءِ ، الْقِيُومَ الَّذِي قَامَتْ بِقُدْرَتِهِ الْأَرْضُ وَالسَّمَاءُ ، يَعْجُزُ عَنْ فِعْلِ ذَلِكَ بِكَ وَهُوَ الْفَعَالُ لِمَا يَرِيدُ « أَفَعَيْنَا بِالْحَلْقِ الْأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي لَبْسٍ مِنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ »

هؤلاء الزنادقة المرتابون في النشأة الأخرى الذين تركوا الصوم والصلاة

وآبوا الشهوات يتوكون في هذا العصر على العلم الطبيعي في ارتياهم أو جحودهم وهم أعرق في الجهل به من أمثالهم في زمن الجاهلية الأولى فإن علمهم الطبيعي ينطق بأن المدم المحض محال ، وإن الأعدام والإيجاد أبطال صور وأشكال وتجديد صور وأشكال ، وإن هذه الكواكب السماوية وهذه الأرض كانت كلها مادة واحدة منتشرة كالدخان والهباء ثم انفتحت رتقها فكانت أجراماً كروية متعددة ثم نشأ في هذه الأرض وهي أحداها ما نراه فيها من العوالم الحية وغير الحية . وكان كل ذلك الإبداع والأحكام ، بترتيب كامل ونظام ، يدل على أنه صادر عن علم وحكمة ، وإرادة وقدرة ، « أولم ير الذين كفروا أن السموات والأرض كانتا رتقاً ففتقناها وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون »

عرفوا قليلاً من ظواهر أشكال هذه المخلوقات وقواها وخواصها وعرفوا أن أعلاها وأكملها المخلوقات الحية وإن أكمل الأحياء منها الإنسان أفلا يدلهم هذا على أن الحياة التي بها قوام أكمل المخلوقات ، هي أكمل الموجودات ، وعلى أن كمالها في مراتب الوجود بالنشوء والارتقاء يدل على رسوخها فيه ؟ وإذا عرفوا هذا وضموه إلى علمهم بأن أجزاء المادة التي لا حياة لها لا تقبل عدم المحض وإنما تنحل منها صورة فتدخل أجزاءها في تكوين صورة أخرى من المخلوقات الحية . — إلا ينتج لهم مجموع هذه المعارف أن الحياة التي تلبس المادة الميتة فتجعلها خلقاً جديداً ينمو ويرتقي أجدر بالبقاء ، وأولى بالارتقاء ، لا سيما هذا الإنسان ، الذي هو أكمل ما في هذه الأكوان ، بلي « والتين والزيتون ، وطور سينين ، لقد خلقنا

الانسان في احسن تقويم . ثم رَدَدْنَاهُ اَسْفَلَ سَافِلِينَ . الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات فلهم أجرٌ غير ممنون ، فما يكذبك بعد بالدين ، أليس الله باحكم الحاكمين »

حياة الاحياء معلومة بالضرورة لا تحتاج الى دليل . وان ما به الحياة مجهول في كنهه وحقيقته معلوم بأثره . وان اكل مراتب الحياة واعلى درجاتها هو ما كان من اثره العلم والحكمة والارادة وهو ما يسمى باللغة العربية روحاً . وان أفراد الارواح متفاوتة في الارتقاء كما ان أنواع جنسها (وهو ما به الحياة) متفاوتة كما قلنا آنفاً . وان اعلى الارواح رتبة واكلها هو ما كانت علومه ومعارفه اعلى واكمل . وان اكل المعارف والعلوم هو ما كان موضوعه اعلى واكمل ، واثره انفع وافضل ، وان ذلك هو معرفة الله تعالى الذي منه مبدأ كل هذه الوجودات واليه مرجعها اذ هو الحي القيوم بنفسه الذي حيي وقام به غيره لان قيام الاشياء وثبوتها وحياة الحي منها لم يكن بالمصادفة والاتفاق ولا يصح أن يكون علة لنفسه لثلا يكون سابقاً عليها ولا ان يكون سببه عدمياً لان العدم لا يتصور فكيف يخلق ويصور ؟ وبلى معرفة الله تعالى معرفة سننه في خلقه وشرائعه التي يصلح بها امر عباده في ارواحهم واجسادهم وهي ما يسمى العمل بها عملاً صالحاً . وانما صلاحه بكونه انفع للناس وافضل كما ثبت بالنظر والتجربة . ولهذا جعل تعالى الفلاح وهو الفوز بسعادة الدنيا والآخرة مقروناً بالايمن وهو معرفة الله تعالى وبالعمل الصالح الذي به تصلح النفوس والشؤون ، « قد افلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون » الآيات اذا تسنى للانسان ان يعرف بطول الزمان وتقلب الحدثن ما به

تصاح شؤنه الدنيوية في افراده ومجموعه من غير ان يسترشد بالوحي الذي هو تعليم الهي يفيض من عين الكرم والفضل على بعض الارواح العالية التي يُمدّها الله لذلك فهل له من سبيل الى معرفة ما يصلح به الروح ليرتقى بذلك الى حياة أعلى من هذه الحياة؛ فانه يعتقد بان المدم محال وان الارتقاء سنة من سنن الوجود . ثم ان كل فرد من افراده يوقن مع ذلك بأن وجوده الحاضر سيذبل وينفي أفلاً يعمين عليه إذن ان يؤمن بنشأة اخرى وحياة ثانية كما اخبر النبيون والمرسلون « أُنحسبتم انما خلقناكم عبثاً وانكم الينا لا تُرجعون »

الحق اقول : ان الانسان كان قريباً من العجاوات وانه لم يصعد في مراقي الوجود بهذا التدرج البطيء الا بهداية افراد خصهم البارئ الحكيم بالالهام الصحيح واوحى اليهم روحاً من امره اقدرهم به على هداية الناس في كل طور بقدر استعدادهم . وان هؤلاء الاوربيين الذين يتوهمون هم ومقلدوهم الخدوعون بمدنيتهم انهم وصلوا الى ما وصلوا اليه من معرفة المصالح والمنافع في شؤون الحياة الدنيا بأنفسهم من غير استرشاد بشيء من الوحي قد كذبوا في وهمهم وصلوا في حساباتهم فانهم ما وصلوا الى ذلك الا بعد ما اقتبسوا من الدين اصوله ومبادئه وكثيراً من فروعه ومقاصده واعتبروا بتاريخ الانسان ايام لا هادي له الا الدين وقد صرح بعض فلاسفتهم بأنهم اخذوا استقلال الفكر واستقلال الارادة من الاسلام وهما اصل كل تقدم ونجاح . وكذلك الاعتبار بسنن الكون ونواميس الطبيعة والاعتماد على ثباتها وعدم تغييرها ولا تحويلها فهو مأخوذ من القرآن وان لم يهتد به كما يجب اهل القرآن . وقل مثل ذلك في الحكومة

الشوروية وجعل الحكومة بمعرفة الامة وتحت سلطتها فهذا اصل ارتقايمهم السياسي كما ان ما قبله اصل ارتقايمهم العلمي وهو مأخوذ من الاسلام وان لم يعمل به المسلمون حتى صاروا حجة على دينهم وعلى كل دين كما تقدم بيانه في المنار صراراً

اذا كان كل خير أصابه الانسان في دنياه متصلاً نسبه بهداية الدين فهل يستغني هذا الخلق الضعيف عن ارشاد الدين فيما يتعلق بحياته الاخرى أليس له في هذه الحياة حواس ومشاعر يستعين بها في شؤونها وليس له مثل ذلك في اعداد نفسه وتأهيلها لتلك؟ فتبصر يا من اغواه التفرنج في امرك واعلم انه قد دلّك بمرور ، وقذفك في تيهور ، واستعبدك للشهوات ، وهبط بك الى دركة الحيوانات ، ففسد بأسك ، وضاع وطنك وجنسك ، فخرت الدنيا والدين ، وذلك هو الحسران المبين ،

أنت تشكو من سوء الحال ، وضياح الاستقلال ، واختلال الاعمال ، وتتمس لذلك الاسباب ، وتطرق للخروج منه كل باب ، ولكن الانتعاش في الشهوات جعل على عينيك غشاوة وفي سمعك وقرآفات الآن لا تسمع ولا ترى فان استطعت ان تكسر من سورة هذه الشهوات وتقل من حدتها وتنفلت من عقابها وتنطلق من قيودها فتكون انساناً مستقلاً فحينئذ يسهل عليك ان تعرف كيف ذلت امتك بعد عزها وضاعت بلادها بعد منعتها ويسهل عليك السمي في تلافى ذلك . ولا سيبل لك الى الخلاص من ذلك الرق والاستعباد الا بالدين فارجم اليه وأقم اركانه ، وشيد بنيانه ، وها أنت ذا في الشهر الذي شرعه الدين لتأديب الشهوات ، والتغلب على العادات ، وجعل النفس الأمارة بالسوء خادمة مأمورة ،

وملكة الرذائل والشرور أمة خاضعة مقهورة ،

شرعت في الكتابة قاصداً بيان فضل الصائمين ، والنهي على المفطرين من المسلمين الجغرافيين ، ثم بدائي ان المسلم لا يفطر في رمضان عامداً متعمداً الا اذا كان مرتاباً في اصل الدين غير مؤمن باليوم الآخر ولهذا أطلت فيه المقال بالنسبة الى هذا المقام فمن كان مؤمناً بالله واليوم الآخر مسلماً بالدين عالماً ان فيه الفلاح والسعادة ، واسترجاع ما فقدنا من السلطان والسيادة ، فليؤدب بالصوم نفسه ويكتسب به ملكة الحكم عليها فبذلك يحفظها في الدنيا من أكثر الامراض لانها انما تنشأ من الافراط في الشهوات ويتبع هذا حفظ العرض والمال والاستماتة على تربية الاولاد . ويحفظها في الآخرة بما يغطي الصوم من النور الروحاني بمراقبة الله تعالى ووجهه ، والرغبة في رضوانه وقربه ، وبما في الصوم من تهذيب النفس وتزكيته واعدادها بهذا الترقى المعنوي لنسيم ذلك العالم الاخروي وقد بينا منافع الصوم الروحية والجسدية في مقالتي نشرتا في المجلد الثاني من المنار تحت عنوان (الصيام والتمدّن) فليراجعهما من شاء (ص ٦٧٣ و٦٩٥)

ومن كان في شك من دينه فعليه ان يطيل البحث والسؤال ، من غير صراء ولا جدال ، ولا يفرّنه ترك ائمة الاوربيين للدين فان الدين الذي تركوه ليس دين زمنهم ولم يكونوا يعرفوه على وجهه الذي كان عليه المسيح عليه السلام لأن دين المسيح هو دين اليهود ما نسخ على لسانه الاقليل من أحكامه وزاد فيه بعض حكم ونصائح فكان ممهداً بذلك للدين العام الذي كان أهم وظائفه البشارة به والذي قال عن صاحبه أنه روح الحق الذي يبين للناس كل شيء . ولا يفرّنه أيضاً سوء حال المسلمين المخذولين الفاسدي

الأخلاق فإنه ليس لهؤلاء من الإسلام إلا الاسم ، ولا حظ لهم من كتابه إلا التبرك بالتلاوة والرسم ، فهم بدم القيام بحقوق القرآن كالذين قال الله تعالى فيهم « مثلُ الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحملُ أسفارا بئسَ القوم الذين كذبوا بآيات الله والله لا يهدي القوم الظالمين » والمنار قد بين بدم عن الإسلام في جميع أجزائه فقم عليه بعضهم أنه يعيب المسلمين وعذره في ذلك أنه يعظم الإسلام ويمدحه ويبين حقيقة هذا يتوقف على الأزراء بمن أهانوه بانتسابهم إليه حتى نفرّوا الناس منه في الإيمان سعادة الآخرة وسعادة الدنيا فيا أيها الشاكون ويا أيها الجاحدون تعالوا أئبن لكم الحق واكشف لكم الشبهات عن وجهه لا تهلكوا وتهلكوا امتكم بالأسوة السيئة . اتقوا الله في انفسكم وفيمن تجرؤنهم على هدم اركان الإسلام وانتهاك حرمانه وخذوا بالاحتياط ان كنتم تعقلون

﴿ السياسة والساسة ﴾

ما السياسة ومن الساسة ؟ - السياسة من جملة علوم أستاذها الفلك الدائر الذي حضر في حلقة الأ ولون والآخرون . واستفاد من نظامه العلماء والجاهلون . فان ارتباط المسيبات بالأسباب ما عرف باديء بدء الا بتعريف هذا الاستاذ الاعظم . وليست السياسة الا البحث عن احوال العالم المجتمع وأسباب تغيرها . واتخاذ كل طائفة أسباب السمو على غيرها بحسب اعتبارها . وما الساسة الا علماء هذه الاسباب وخطباء هذه المعاهد

قلت الفلك الدائر . ولعلي اغربت وابتعدت . ولكن ليس كل إغراب

محرماً في شرع البيان . بل أنا لم اغرب ولم ابتدع ولكنني اتبعت المثل
السائر الذي شاع ضربه وتصريفه في ارتفاع قوم وسقوط آخرين . ألم
تسموهم يقولون : فلك دوار يعلي وينزل .

الفلك لا يعلي ولا ينزل ولكنه كناية عن النواميس والطبائع التي هو
ابوها الاقدم . لا تسئل ما هو هذا الفلك الدائر . ولكن سل ما هي هذه
النواميس والطبائع ؟ - هذه النواميس هي الاحكام الثابتة للكائنات
في بساطتها وتركيبها . هذه الطبائع هي المزايا الراسخة للموجودات على
ماهي . هذه هي التي ان ظهرت تمجد آثارها . وان بطنت تسبح اسرارها .
هذه التي تجلت للانسان فصار وحيداً بين اقرانه الحيوانات وسلطاناً على
عوالم الارض وما الانسان لولا انكشافها له الا كبعض هذه الحيوانات
السوائم . بل ما الحيوان لولا انكشاف شيء يسير منها له الا كهذا النبات
النامي .

قف عند هذه النواميس ان شئت واصعد ان شئت بعقلك الى
بارئها جل جلاله . اسند الآثار اليها ان شئت واسند ان شئت لبارئها تعالى
كجمله . قل مثلاً : النار محرقة او المحرق بارئ النار سبحانه . وقل المطر
نزله الاسباب او نزله الملائكة باذن الباري ما اعظم سلطانه . لا تناقشك
في هذا لانا رأيناك لا تمد يدك الى النار خشية من احراقها ووجدناك
تتناول الاغذية والاشربة رجاء اشباعها واروائها ولم ترك تأكل وتشرب
العبارات . فلا تناقشنا انت على تعبيرنا . بل ان كان قريباً وجب حقه عليك .
وان كان غريباً فالامر في تركه اليك . وان استصعب عليك اخذ المقصود
من هذه النبذة فدعها لفيرك وخذ انت غيرها :

السياسة علم احوال الأمم . علم احوال الامة الواحدة . علم احوال النفس . ليست هذه ثلاثة علوم متغايرة بل ثلاث درجات متلاصقة . يطلق هذا الاسم على كل واحدة منها . هن ثلاث درجات لا يرسخ العالم في واحدة منها الا أن يحيط نظره بالباقيتين . ويصح ان يقف في واحدة منها اذا تمكن فيها قدمه ويكون معيناً لمن وقف في غيرها

من هذه الدرجات الثلاث يكون رقي الأمم على ايدي علمائها الى مناط السعادات . ويكون جلي المآرب دانياً لها . والذين عدموا علماء لهذه الدرجات واقفون في الدون . راضون بالهون . يشرف عليهم الاعلون اشراف الطائر ذي الاجنحة على الدواب الزواحف ومتى شاؤا التقفوها غذاء وزقوا بها افراخهم

هذه هي السياسة وستسألون ايها القوم ما اذا أعددتكم منها أمام المناظرين . وستحاسبون وقد احصيت احوالكم ، واستمعت اقوالكم ، وشوهدت فعالكم ، هل لكم مواقف في هذه المعارج ؟ هل اقتطفتم شيئاً على هذه المراقي ؟ هل ساوت مناكمب مناكب اهل المواكب ؟

السلامة كجنة فيها غرفات ، والسياسة كسياج فيه ابواب : منها باب التربية والتعليم ، ومنها باب معرفة طبائع الاقاليم ، ومنها باب معرفة الزمان وأهله ، واختيار حاوه وصره ، وحزنه وسهله ، ومنها باب معرفة ما كان ، في غابر الازمان ، ومنها باب تأليف القلوب ، وجمع القبائل والشعوب ، ومنها باب الحذر من الخصوم ، وقهرهم بالمداغمة او بالهجوم ، ومنها باب المداراة والمداجاة ، ومنها باب التحرش والمفاجاة ، ومنها باب التفقه في الحكم وهو باب الابواب ، وباب اللباب ، فأتم مسئولون أي الابواب

معكم مفتاحها ، وأي الغرفات معكم مصباحها ، هل اتم داخل الابواب
ام خارجها ؛ هل اتم ضربتم السياج عليكم وغلقتم الابواب ؛ ام ضربوه
دونكم وصدكم الحجاب ؛

يسألونك لمن السياسة اليوم ؛ - السياسة لمن علت همتهم فجابوا
من الارض البحر والبر ، وعرفوا من الناس الفاجر والبر ، ومن الطبائع
النفع والضر ، .. السياسة لمن نفذت عزيمتهم فرضخ لسلطانهم أليم ،
واستكان لبعض تديرهم الجو ، وناجتهم الارض دالة ايام على غوامض
اسرارها ، وخفايا كنوزها ، وخافهم النفوس فسكنت لاحكامهم ،
وترجهم العقول فتعلقت بمعارفهم ، .. السياسة لمن يعرفون اسباب القوة ،
ويبادون التصرف بالضعيف ،

أنا لم أمدح قوماً معينين ولكني عرفت اوصاف الذين بيدهم مقاليد
السياسة العظمى فمن وجد ما يعارض به كلامي فليفعل

وأنا لم أنف بهذا كل معرفة وخير عن قوم معينين ولكني أين ولا
خرج فأقول : إنا ايها المسلمون اعتدنا ان نستهزئ بالاسباب كثيراً
وبهذا خسرنا ما خسرنا

فينا نسوس الناس والأمر أمرنا اذا نحن فيهم سوقة نتصفت

أفليس من استهزأنا بالاسباب استهزأنا بالافراد الذين يريدون

اصلاحاً ؛ وهل الذين نهضوا بالاعم الاخرى الا افراد أمثالهم ؛ ومن ظن

ان هنالك سبباً لخسرانا غير استهزأنا بالاسباب فليقل فاية سياسة لنا اذا

كنا نستهزئ بالاسباب ؛ هذا ما عندي والسلام على النظام العام

(تتبعها مقالة)

ع. ز

دمشق

القسر الديني

﴿ باب الاحاديث النبوية وآثار السلف الصالح ﴾

نشر في هذا الباب ما يعرف به المسلمون اصل مدنيتهم ومنشأ سعادتهم التي ذهبت بتركه
«الامراء والحكام ونوع الحكومة الاسلامية»

(١) قال صلى الله عليه وسلم : «من استعمل عاملاً من المسلمين وهو يعلم ان فيهم اولى بذلك منه واعلم بكتاب الله وسنة نبيه فقد خان الله ورسوله وجميع المسلمين» . فهل اصراؤنا وعمالنا اعلنا بالكتاب والسنة

(٢) وقال صلى الله عليه وسلم : «السمع والطاعة حق على المرء المسلم فيما احب او كره ما لم يؤمر بمعصية فاذا أمر بمعصية فلا سمع عليه ولا طاعة»
افلا يكفر أكثر المسلمين اليوم من يدعوهم الى العمل بهذا الحديث المتفق عليه
(٣) وقال صلى الله عليه وسلم : لا طاعة لأحد في معصية الله انما

الطاعة في المعروف

(٤) وقال صلى الله عليه وسلم : من ارضى سلطاناً بما يسخط ربه

خرج من دين الله

(٥) استقيموا قريش ما استقاموا لكم فان لم يستقيموا لكم فضعوا
سيوفكم على عواقبكم ثم ايديوا خضراءهم» . أليست هذه سيطرة فعالة للامة

على الامراء والحكام ، فمن اين جاءت السلطة المطلقة في الاسلام ؟
أليس ملوك المسلمين اولى بان يعاهدوا الامة عند المبايعه على تحكيمها

(١) رواه مسلم وابو داود عن ابن عباس (٢) رواه احمد والشيخان وأصحاب

السنن الاربعة عن ابن عمر (٣) رواه الشيخان وابو داود والنسائي عن علي

(٤) الطبراني والحاكم عن عبادة ابن الصامت (٥) رواه الامام احمد عن ثوبان

في دماهم اذا خالفوا شريعتها من ملوك الانكنايز الذين يبيحون لمجلس
الامة دماهم اذا خالفوا قوانين البلاد وتقاليدها المتبعة ؛ بلي لأن المسلمين
ملزمين بالعمل بالشرعية وتقييد السلطة للدين والدنيا معاً بخلاف اولئك
(٦) وقال صلى الله عليه وسلم : اسمعوا هل سمعتم ؟ سيكون بعدي
امراء (في غير هذه الرواية هنا زيادة يكذبون ويظلمون) فمن دخل عليهم
فصدقهم بكذبهم واعانهم على ظلمهم فليس مني ولست منه وليس بوارد
على الحوض ومن لم يدخل عليهم ولم يعنهم على ظلمهم ولم يصدقهم بكذبهم
فهو مني وانا منه وهو وارد على الحوض

(٧) وقال صلى الله عليه وسلم : « سيكون عليكم ائمة يملكون ارزاقكم
يحدثونكم فيكذبونكم ويعملون فيسيئون العمل لا يرضون منكم حتى تحسنوا
فيحهم وتصدقوا كذبهم فاعطوهم الحق ما رضوا به فاذا تجاوزوا فن قتل
على ذلك فهو شهيد». فانظروا كيف حكم الامة بالائمة والامراء وجعلها هي
المطية وهي المانمة وأمرها بالخروج عليهم اذا لم يرضوا بالحق وعد المقتول
في هذا السبيل شهيداً فهل يقول احد بعد ان نوع الحكومة في الاسلام
غير معروف ؛ ألا يجب تربية الامة على الاستقلال لتقيم به هذا الركن

﴿ آثار السلف ، عبرة للخلف ﴾

(الخطبة الاولى للخليفة الاول رضي الله عنه)

لما بويع ابو بكر صعد المنبر فنزل سرقة من مقعد النبي صلى الله
عليه وسلم فحمد الله واثنى عليه ثم قال . أما بعد ايها الناس فقد وليت عليكم

(٦) رواه الترمذي وصححه والنسائي وابن حبان عن كعب بن عجرة ورواه

غيرهم عنه وعن غيره (٧) رواه الطبراني عن ابي سلالة وله طرق اخرى

ولست بخيركم لو ددت أن قد كفاني هذا الأمر أحدكم
اعلموا أيها الناس أن أكيس الكيس التقى وإن أحق الحق الفجور
إلا أن الصدق عندي الأمانة والكذب الحيانة وإن أقوامك عندي الضعيف
حتى آخذله بحقه وإن أضعفكم عندي القوي حتى آخذ الحق منه إنما أنا متبع
ولست بمبتدع فإن أحسنت فأعينوني وإن زغت فقوموني وحاسبوا
انفسكم قبل أن تحاسبوا ولا يدع قوم الجهاد الا ضربهم الله بالفقر ولا ظهرت
الفاحشة في قوم الا عمهم الله بالبلاء فاطيعوني ما أطعت الله فإذا عصيت
الله ورسوله فلا طاعة لي عليكم . أقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم .
وفي رواية قوموا الى صلاتكم^(١)

قوله رضي الله عنه « وإن زغت فقوموني » قد اقتدى به عمر بن
الخطاب رضي الله عنه من بعده في عبارته المشهورة « من رأى منكم في
عوجاً فليقومه » وعثمان رضي الله عنه في قوله « أمرني لامركم تبع » وقد
روي عنهم مثل هذا كثيراً وكان يوعظون قولاً وكتابةً فيحمدون من
يعظمهم ويأمرهم بالخير . على هذا بنيت الخلافة الإسلامية فهدم ركنها
بنو أمية وحاولوا جعل السلطة مطلقة أو استبدادية وساعدهم من بعدهم على
ذلك بالتدريج وساعد الملوك بعض الفقهاء فجعل لهم من السلطة والتصرف
المطلق ما لم يجعله لهم الدين . وكان أول من جاهر بالمنع من نصيحة الملك
أو الخليفة جهراً عبد الملك بن مروان فقد قال علي المنبر « من قال لي اتق
ضربت عنقه » فضعف بهذا أمر الشورى وبطلت سيطرة الأمة على

(١) ملخص من رواية البيهقي عن الحسن وابن اسحق عن أنس بإسناد قال

ابن كثير انه صحيح . والدينوري عن عبد الله بن عكيم . وفي بعض الفاظها اختلاف

امرائها فاستبدوا وجعلوا بأس الامة بينها شديداً وحارب بعضهم بعضاً
لاجل الفتوح والفتن وازالة سلطة وإدالة اخرى منها حتى حل بالمسلمين
مام فيه من البلاء المبين

« الخطبة الاولى للخليفة الثاني رضى الله عنه »

عن سعيد ابن المسيب قال : لما ولي عمر بن الخطاب خطب الناس
على منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أيها
الناس انى قد علمت انكم كنتم تؤنسون منى شدة وغلظة وذلك انى كنت
مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وكنت عبده^(١) وخادمه وكان كما قال
الله تعالى « بالمومنين رؤوف رحيم » فكنت بين يديه كالسيف المسلول الا
أن يمدنى او ينهاني عن امر فأكفّ والا اقدمت على الناس لمكان لينة
فلم ازل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على ذلك حتى توفاه الله وهو
عني راض والحمد لله على ذلك وأنا به اسعد . ثم قت ذلك المقام مع ابى
بكر خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان قد علمتم فى كرمه ودعته
ولينه فكنت خادمه كالسيف بين يديه أخلط شدتى بليته الا ان يتقدم
الى فأكفّ والا اقدمت فلم ازل على ذلك حتى توفاه الله وهو عني راض
والحمد لله على ذلك كثيراً وأنا به اسعد

ثم صار امركم الى اليوم وأنا اعلم فسيقول قائل كان يشتد علينا والاصر
الى غيره فكيف به اذا صار اليه . واعلموا انكم لا تسألون عني احداً فقد
عرفتموني وجربتموني وعرفتم من سنة نبيكم ما عرفت وما اصبحت نادماً

(١) وقع فى هذه الرواية لفظ عبد وهو لم يعهد منهم وان كان مفسراً بالخادم

على شيء أكون أحب أن أسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عنه إلا وقد سأله . فاعلموا أن شدتي التي كنتم ترون قد ازدادت أضمافاً إذا صار الأمر إلى علي الظالم والمعتدي والأخذ للمسلمين لضعيفهم من قويمهم واني بعد شدتي تلك واضع خدي بالأرض لأهل العفاف والكف منكم والتسليم . واني لا آبي أن كان بيني وبين احد منكم شيء من احكامكم ان امشي معه الى من احببتم منكم فلينظر بيني وبينه احد منكم فاتقوا الله وأعينوني على انفسكم بكفها عني وأعينوني على نفسي بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واحضاري النصيحة فيما ولاي الله من امركم . ثم نزل^(١)

وعن الحسن قال : ان أول خطبة خطبها عمر حمد الله وأثنى عليه ثم قال : أما بعد فقد ابتليت بكم وابتليت بي وخلفت فيكم بعد صاحبي فمن كان يحضرتنا بأشرناه بأنفسنا ومهما غاب عنا وليناهاهل القوة والامانة فمن يحسن زده حسناً ومن يسيء نعاقيه ويفقر الله لنا ولكم^(٢)

فانظروا كيف وطن نفسه على قبول تحكيم من يريدون منهم اذا كان لأحد عليه حق وكيف وطنها على قبول الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . فاذا وفق الله امراءنا وحكامنا للاهتداء بهديهم والسير على سننهم فان الدين يمتز بالخلف كما اعتر بالسلف وتكون من المفلحين . وظاهر ان هذين الخليفتين العادلين ماسارا هذه السيرة من انفسها وانما تعلمها من النبي صلى الله عليه وسلم ومن أدلة ذلك الاحاديث السابقة ومثلها كثير .

(١) رواه أبو حسين بن بشران في فوائده وأبو أحمد الدهقان في الثاني من

حديثه والحاكم واللاكلابي . (٢) رواه ابن سعد والبيهقي . ولعل كل راو ذكر من

باب العقائد من الأملى الدينية ﴿

تمة الدرس (٢١) في شبهات على وظائف الرسل وأجوبتها

المسئلة (٧٩) شبهة على الوظيفة الثالثة – يقولون ان الاديان السماوية الثلاثة لم تتفق أيضاً في أمر الآخرة فبعضها يجعلها روحانية محضة وبعضها يجعلها للناس انسانية يتمتع فيها الناس بلذات الروح والجسد جميعاً وبعضها ينكر الزواج فيها ويخالفه الدين الآخر فيقول ان فيها ازواجاً مطهرة عما يهد من النساء في الدنيا وبعضها يقول ان الحساب على الاعمال يكون في الدنيا وبعضها يقول ان ذلك يكون في الآخرة بعد الموت

والجواب عن هذه الشبهة يعلم من تقرير هذه الوظيفة ومن الجواب عن الشبهة الاولى ومن مقدمة الدرس (٣٠) وهو تحكيم القرآن المنقول بالتواتر الصحيح كل كلمة من كلماته وكل حرف من حروفه وجعله هو الاصل وتأويل ما يخالفه اذا أمكن والحكم بعدم صحة روايته اذا لم يمكن . فاذا فرضنا صحة ما نقل عن السيد المسيح عليه السلام من قوله عن أهل الملكوت لا يزوجون ولا يزوجون بل يكونون كلائكة الله فالجمال في تأويله واسع من حيث ان كلام المسيح كان أمثالاً وأغزاً وهذه الاناجيل التي تحكي شيئاً من تاريخه وكلامه تدلنا على انه كان يقول القول فلا يفهمه تلامذته فاذا أخذوه

على ظاهره يسمعون بعد ما يخالف ذلك الظاهر فيتبين لهم خطأ فهمهم

وفي العهد الجديد دلائل كثيرة على ان الدعاة الاول الذين يسمونهم الرسل كانوا يظهرون للضعفاء خلاف ما عليه الامر في نفسه بحسب العلم . ومنه تصريح بولس في (٨ كور) بان العلم يقتضي عدم ضرر اكل ما ذبح للاوثان وان هذا الاكل لا يبعد عن الله وعدمه لا يقرب منه ولكن الاكل يعثر

الضغفاء أي يوقمهم في عبادة الاوثان . وذكر في الباب (٩) الذي بعده انه صار لليهود كيهوديٍ ليربح اليهود ويجذبهم الى اعتقاده . فالكتب التي بنيت على هذا الاساس لا يصح ان يؤخذ كل شيء فيها على ظاهره وان فرضنا انه نقل عن اصحابها بنصه على انه لم ينقل الا بالمعنى وبعض الاناجيل لاتعرف اللغة التي كتبت بها يقيناً . وهل يصعب على اهل هذا الكتاب الذين أولوا قول المسيح انه ينقض الهيكل وبينيه في ثلاثة أيام بانه يموت ويعود بعد ثلاث أن ياؤلوا قوله لا يتزوجون ؟

لتأويل هذا النفي وجوه منها تعيين المراد بلفظ الملكوت فقد ورد هذا اللفظ في أمثال كثيرة للسيد المسيح عليه السلام واشهرها عند النصارى يوم مجيئه ومحاسبة الناس (يوم الدينونة) ويقولون أنه يكون في الدنيا قبل فناء عالمها كما تقدم في الشبهة . وقد اخذوا هذا من ظواهر الاقوال وان لم تصح كلها فقد روى متى انه قال بعد ما ذكر آيات مجيئه « الحق اقول لكم لا يمضي هذا الجيل حتى يكون هذا كله » وهو تصريح بأن الملكوت يأتي قبل انقضاء ذلك الجيل ولم يبهيم عليهم الا اليوم والساعة وقال انه لا يعلم بهما أحد الا الله وحده . ثم ضرب لهم مثلاً لذلك أيام نوح والظوفان قال « لانه كما كان الناس في الأيام التي قبل الطوفان يأكلون ويتزوجون ويتزوجون الى اليوم الذي دخل فيه نوح الفلك ولم يجدوا يعلموا حتى جاء الطوفان واخذ الجميع كذلك يكون مجيء ابن الانسان » فالظاهر ان المسيح أراد أن يخوف الرجل اليهودي الذي سأله عن المرأة التي تزوجت بأثنين لا يهما تكون في الملكوت ويبين له ان ذلك يوم عظيم ينقطع فيه الزواج وانه يجب الاستعداد له ولم يخبره بما يكون بعده من النعيم

لئلا يتمادى في الغرور . ومن أكبر النعيم ان يكون للانسان زوج يسكن اليها وذلك أولى من شرب الخمر الذي صرح بأبائته في قوله بعد ان اخذ الكاس وشكر واعطاهم واحصرهم بالشرب « وأقول لكم انى من الآن لا أشرب من نتاج الكرمة هذا الى ذلك اليوم حينما أشربه معكم جديداً في ملكوت أبى » والحاصل ان للملكوت مبدأ وهو يوم الحساب وهو الذي لا أكل فيه ولا شرب ولا زواج وله غاية وهي كما في آخر (٢٥ متى) عن المسيح « فيمضي هؤلاء الى عذاب أبدي والابرار الى حياة أبدية » وفي ذلك اليوم يشرب الخمر مع تلامذته وكل ما يناسب الخمر من اللذات الجسدية فحكمه حكم الخمر . وقد ورد في القرآن العزيز احكام عن ذلك اليوم متناقضة في الظاهر متوافقة في الحقيقة لان بعضها محمول على وقت الحساب كقوله تعالى « فوربك لنسألنهم أجمعين عما كانوا يعملون » وبعضها محمول على وقت آخر كقوله تعالى « فيومئذ لا يسأل عن ذنبه إنسٌ ولا جانٌ » وللجمع بين الآيتين وجه آخر

ومن وجوه تأويل نبي الزواج في الآخرة على تقدير صحة نقله انه ليس كما يكون في الدنيا لان الحياة الآخرة طور اعلى من هذه الحياة فتشبيها بها في القرآن يشبه ان يكون تمثيلاً وتقريباً لها من بعض العقول الضعيفة قال تعالى في رزق الجنة « وأتوا به متشابهاً . ولهم فيها أزواج مطهرة » وقال عز وجل « فلا تعلم نفسٌ ما أخفي لهم من قرة أعين » وفي الحديث ان فيها مالا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر . وقال بعض علمائنا ان كل ما ورد في أمر الآخرة فهو من التشابهات التي لا يعلم تأويلها الا الله تعالى

م (٧٧) شبهة على الوظيفة الرابعة - ويقولون ان وظيفة تهذيب الاخلاق وتزكية النفوس مما يجب ان تنفق فيه الاديان الالهية ولا نرى فيه بين المسيحية والاسلامية الا الخلاف فكل من كتب عن المسيح أثبت انه كان يأمر بترك الدنيا والاعراض عنها بالمرّة مع ان القرآن يعدّ الاستخلاف والسيادة في الأرض أثراً من آثار الايمان والعمل الصالح . وأثبتوا ايضاً ان المسيح كان يأمر باذلال النفس واهانتها والقرآن يعدّ عزة النفس من صفات المؤمنين او من خصائصهم . واثبتوا ايضاً ان المسيح كان يقول ان الغني لا يدخل ملكوت السموات والاسلام يفضل الغني الشاكر على الفقير الصابر كما رجحه الامام النووي في شرح صحيح مسلم وغيره - ومثل هذا الخلاف كثير

والجواب عن هذه الشبهة ان نقول ان مجموع تلك النقول الواردة في المعاني التي ذكر فيها الخلاف تثبت في الجملة ان السيد المسيح عليه السلام كان يأمر بالمبالغة في الزهد والتواضع وربما جاء في بعض العبارات المنقولة عنه بالمعنى ما لم يقله فيخرج بذلك الكلام الى الفلو الذي لا يرضاه . والحكمة في تلك المبالغة ان اليهود الذين بعث فيهم والرومان السائدين عليهم كانوا قد غلوا في حب الدنيا والانتعاش في شهواتها والتهتك في لذاتها غلواً كثيراً وتناهوا في الكبرياء والعنجهية وعتوا عتواً كبيراً . والقاعدة الحكيمية ان من يدعو المتغالي في شيء الى الاعتدال فيه يبالغ في ضدّ ذلك الشيء فكان بهذا ممهّداً لدين الاسلام الذي وضع قواعد الاعتدال من أول الأمر لأن العالم الانساني في مجموعه كان قد استعد لذلك في الجملة . ولا شك ان دين الله تعالى

واحد ومقصد الانبياء الدعوة اليه واحد فاذا أردنا أن نفرق بينهم ونقول هذا دين مستقل ليس مبنياً على سابقه ولا يتصل به لاحقه فهناك الجناية على الجميع واذا جعلنا المسيح مصداقاً لما بين يديه من التوراة وميناً لليهود بعض الذي يختلفون فيه بسبب التمسك بالظواهر والمحافظة على الرسوم والتقاليد وجعلنا محمداً مصداقاً لموسى وعيسى عليهم الصلاة والسلام وميناً للناس كافة حقيقة دين الله تعالى في كل زمان بفضل زيادة وبيان استعد لها بالارتقاء نوع الانسان فتلك هي الخدمة الصحيحة للدين « آمن الرسول بما أنزل اليه من ربه والمؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورأسه لا نفرق بين أحد من رسله وقالوا سمعنا وأطعنا غفرانك ربنا وإليك المصير ». « يا أهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم أن لا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئاً ولا يتخذ بعضنا بعضاً أرباباً من دون الله فان تولوا فقولوا أشهدوا بأننا مسلمون »

(٧٨) شبهة على الوظيفة الخامسة – ويقولون : ان القوانين الوضعية

هي احسن وأصلح من الشرائع التي تنسب الى الديانات السماوية فان احكام التوراة لا تصلح لأن تحكم بها الامم المرتقية في مراتب المدنية والشريعة الاسلامية كذلك ولولاها لم يتركها الملوك والامراء المسلمون ويستبدلوا بها القوانين الاوربية في غير ما يتعلق بالدين والاعتقاد الا الامراء الذين لا يزالون في طور البداوة او الهمجية كبلاد صراخس فانهم يحكمون فيها بالشرعية الاسلامية وهم بذلك أبعد عن العدالة وحفظ الحقوق من اهل مصر الذين يحكمون بالقانون . وان المسلمين في مصر يشكون من المحاكم الشرعية ما لا يشكون من المحاكم الاهلية النظامية

والجواب عن هذه الشبهة ظاهر لمن عرف دين الاسلام وما اشتمت عليه شريعته من العدالة والقسط وما عليه أكثر القائلون عليها من الفساد والجهالة والظلم والنوايا . أما الشريعة اليهودية فانما كانت لشعب خاص الى زمن محدود ثم نسخت فلا يحتاج بعدم صلاحيتها الآن الشريعة الاسلامية ترجع احكامها كلها الى حفظ خمسة اشياء يسمونها الكليات الخمس وهي حفظ الدين الذي يهذب الاخلاق ويزكي النفوس وحفظ الدم وحفظ العرض وحفظ العقل وحفظ المال . وهذه الاركان مبنية فيها على اساس العدل والمساواة بين المحكومين بها من غير تفرقة بين من يدين الله بها ومن يدينه بسواها . قال تعالى في شأن اليهود « وان حكمت فاحكم بينهم بالقسط ان الله يحب المقسطين » وقال عز وجل « ولا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ عَلَىٰ اَنْ لَا تَعْدِلُوا اعْدِلُوا هُوَ اَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ » اي لا يحملنكم بغض بعض الناس على عدم العدل بل اعدلوا في العدو والصدق والقريب والبعيد ، وقال تعالى « يا ايها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو علىٰ انفسكم او الوالدينِ والأقربين ان يكن غنياً او فقيراً فالله اولىٰ بهما فلا تتبعوا الهوى ان تعدلوا وَاِنْ تَلَّوْا او تَعْرَضُوا فَانَ اللّٰهُ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيْرًا » وسيرة الخلفاء الراشدين شاهدة بانهم اعدل من حكم في الدنيا ولم يكن لهم علم الا ما جاءهم به الدين ، لانهم كانوا من قبله أميين ، ثم احدث المسلمون لعلم الشريعة اصطلاحات وأقوافيها المصنفات كما هو الشأن في كل العلوم المدونة واشتروطوا في القضاة ان يكونوا مجتهدين ليستنبطوا الاحكام الجزئية حافظة للعدل والمساواة في تلك الامور الكمية ، ولكن أكثر المسلمين ابوا بعد ذلك الا ان يقولوا ان الاجتهاد قد اخلق بابه ،

واسدل حجابيه ، وان الاحكام انما تؤخذ من عبارات المؤلفين المتقدمين والفاظهم فما وافقها فهو العدل ، وما خالفها فهو الظلم والجهل ، ثم تلاعبت بالكثيرين منهم الاهواء ، واستبداد السلاطين والامراء ، وكان من ذلك ما كان ، وهو ما نشاهد اثره الآن ، وهذا الذي قلته لا يخفى على بصير عرف التاريخ فان الورد كرومر وكيل انكاثرا السياسي في مصر قال يوم مشكلة المحاكم الشرعية وعزم الحكومة المصرية على نذب بعض القضاة الاهليين لاصلاح محكمة مصر الشرعية الكبرى ما معناه : اني لاصدق ان فقد العدل من المحاكم الشرعية الذي انطق السنة الناس بالشكوى هو من الشريعة الاسلامية فان شريعة قامت بها دول ، واهتدت بها امم ، ووجد من اهلها العلماء والفلاسفة لا تكون الا عادلة وانما منشأ هذا الخلل التقاليد الاكليريكية (اي تقاليد رجال الدين) وحسبك بهذه الشهادة من هذا السياسي الكبير



﴿ شبهات المسيحيين. وحجج المسلمين ﴾

« النبعة العاشرة — كتب العهدين أيضاً »

بينافي النبعة التاسعة التي نشرت في الجزء ١٧ ماقاله الفاضل صاحب كتاب الابحاث في اثبات كتب العهدين من طريق العقل وفندنا قوله تفصيلاً . ونذكر ههنا انه بعد ما ذكر حاول الاحتجاج على استحالة تغيير (التوراة والانجيل) فكانت حجته الداحضة على ذلك ان الديانتين اليهودية والمسيحية كانتا منتشرتين في الشرق والغرب « وكان الكتاب لاسيما الانجيل مترجماً الى كل لغات الاقوام التي دخل بينهم كالعربية والارمنية والحبشية والقبطية

واللاتينية من اللغتين اليونانية والبرانية الاصليتين . (قال) فكيف يعقل ان هؤلاء الالوف يجتمعون ويتفقون على تغييره مع اختلافهم في اللغة والمقيدة سيما ان المسيحيين كانوا شيعاً كل واحدة تناظر الاخرى . ولا شك ان قول المسلمين بتغيير الكتاب هو دعوى بدون دليل والا فليخبرونا اين الآيات المتغيرة وماهي وما اصلها وما الغاية من تغييرها . فان عجزوا ولا مراء انهم عاجزون قل لهم كيف جاز لكم هذا الادعاء والعالم الحكيم لا يقدم على امر الا ولديه ما يثبت مدعاه» اهـ

والجواب عن هذه المغالطة سهل على الناظر في كتب المهدين التي يسمون مجموعها التوراة والانجيل وفي كتب تواريخ الكنيسة والتاريخ العام . واما المسلم الذي لم يطلع على ذلك فيكفيه ان يقول ان كل ماخالف القرآن فهو ليس من التوراة ولا من الانجيل لان القرآن ثابت بالبرهان القطعي ومنقول بالتواتر حفظاً وكتابة وتلك الكتب ليست كذلك ووحى الله لا يخالف بفضه بعضاً الا ما كان من قبيل الاحكام المنسوخة فلا بد من ترجيح القرآن عند التعارض فيما دون ذلك لانه هو الثابت القطعي كما اعترف بذلك كثيرون من علماء النصرانية فقد جاء في كتاب (السيف البتارة ، في مذهب خريستفورس جباره) لمحمد افندي حبيب الذي كان تنصر ثم رجع الى الاسلام بعد ما اختبر غيره : « ان المستر ستوبارت رئيس مدرسة لامارينييار في لكتو بالهند الانكليزية صرح في كتابه المسمى (الاسلام ومؤسسه) صحيفه ٨٧ بما يأتي بالحرف الواحد : « عندنا براهين قوية عديدة للتصديق بان القرآن الموجود الآن هو عين الفاظ النبي محمد الاصلية كما لقنَ وأملى بمراقبته وتعليمه » وبهذا قال موير المعدود

في الوقت الحاضر امهر واحذق واكبر عدو للاسلام، الى آخر ما استشهده به
اما التفسير والتبديل والتحريف في كتب المهدين فالمسلمون لا
يقولون ان هذه الكتب كلها ساوية منقولة عن الانبياء نقلاً صحيحاً وان
اليهود والنصارى غيرها بعد ما انتشروا في الشرق والغرب ونقلها كل
قوم دخلوا في اليهودية او النصرانية الى لغتهم. وانما البحث في أصلها
وكاتبها في اول الأمر ومن تلقاها عنهم قبل ذلك الانتشار العظيم وهذا
هو الأمر المشكل، والداء المعضل، الذي لا يجد اهل الكتاب له دواء
ولا علاجاً. من كتب الاسفار الخمسة المنسوبة الى موسى عليه السلام؟
يقولون ان موسى كتبها وأودعها ما كلمه به الرب فكانت تاريخاً له واشريعته
الالهية. كيف يصح هذا الجواب وهذه الكتب تتكلم عن موسى بضمير
الغيبية وفي آخر فصل منها ذكر موته ودفنه؟ يزعم بعضهم ان هذا الفصل
كتبه يشوع وأنى يصح هذا وفي الفصل الحكاية عن يشوع وانه امتلاً
روحاً وحكمة فسمع له كل بني اسرائيل فهذه حكاية عنه من غيره، ثم
كيف يدنس يشوع ويأحق بكتاب موسى ما ليس منه من غير ان ينسبه
الى نفسه ولعلمهم استدلوا على ذلك بأن كتاب يشوع قد ابتدئ بواو
المعطف فان اول عبارة فيه هي: « وكان بعد موت موسى عبد الرب »
الخ. وهناك دليل على ان الفصل الاخير ليس ليشوع اقوى من الحكاية
عنه ومن تبرئته من التدلّيس وهو ان في الفصل المذكور بعد حكاية دفن
موسى هذه الجملة « ولم يعرف انسان قبره الى هذا اليوم » فهي تدل
على ان الجملة كتبت بعد موسى بزمن طويل ولو كانت ليشوع لم تكن
كذلك. وحسبنا انهم من ذلك في شك صريب فكيف يوثق بهذا

الكتاب ويقال انه متواتر وعمّن التواتر والاصل مشكوك فيه
 في الفصل الحادي والثلاثين من سفر تثنية الاشتراع مانصه : « ٢٤ فعند
 ماكمل موسى كتابة هذه التوراة في كتاب الى تمامها ٢٥ أمر موسى
 اللاويين حاملي تابوت عهد الرب قائلاً ٢٦ خذوا كتاب التوراة هذا
 وضعوه بجانب تابوت عهد الرب المهيم ليكون هناك شاهداً عليكم ٢٧ لاني
 انا عارف تمرّدكم ورقابكم الصلبة . هوذا وانا بعدُ حيٌ معكم اليوم قد صرتم
 تقاومون الرب فكم بالحري بعد موتى ٢٨ اجمعوا اليّ كل شيوخ اسباطكم
 وعرفاءكم لأنطق في مسامعهم بهذه الكلمات وأشهد عليهم السماء والأرض
 ٢٩ لأنى عارف انكم بعد موتى تفسدون وتزينون عن الطريق الذي
 أوصيتكم به » الخ

فهذه هي التوراة التي كتبها موسى على حدة في كتاب مخصوص
 هي كلام الله الذي صدقه القرآن فأين هي . ماذا فعل بها اولئك الذين
 قال فيهم موسى انهم يفسدون بعده ويزينون عن طريق الحق الذي هو
 التوراة وماذا أصاب التوراة من فسادهم وزينهم وغلظ رقابهم ؟؟ التوراة
 معناها الشريعة وهذه الاسفار الخمسة كتب تاريخية يوجد فيها من احكام
 تلك الشريعة مثلاً يوجد في كتب السيرة النبوية عند المسلمين من آيات
 القرآن واحكامه وليست السيرة هي القرآن والشرع الاسلامي . وكما يوجد
 في السيرة النبوية مع التحري في روايتها ما يصح وما لا يصح فأجدروا
 بتاريخ موسى وغيره من انبياء بني اسرائيل ان يوجد فيها ما يصح وما لا
 يصح وهي لم يتحر فيها كاتبها بعض تحري رواة المسلمين لسيرة نبيهم بل
 قدمنا ان كاتب تلك التواريخ مجهولون

اعترف صاحب كتاب « خلاصة الأدلة السنية . على صدق اصول الديانة المسيحية » استظهاراً بأن نسخة موسى « رُفعت من مكانها مرة ووقعت في خطر لما غلبت عبادة الاصنام في ملك منسا وأمون وانقطعت عبادة الله الحقيقية بين الاسرائيليين وفي تلك المدة طرحت بين الرث (١) حيث وجدت في ملك يوسيا الصالح » ثم قال : « والامر مستحيل أن تبقى نسخة موسى الاصلية في الوجود الى الآن ولا نعلم ماذا كان من امرها . والمرجح انها فقدت مع التابوت لما خرب مختصر الهيكل . وربما ذلك سبب حديث كان جارياً بين اليهود على ان الكتب المقدسة فقدت وان عزرا الكاتب الذي كان نبياً جمع النسخ المتفرقة من الكتب المقدسة وأصلح غلطها وبذلك عادت الى منزلتها الاصلية »

فهل ينخدع المطلع على هذه الاقوال وامثالها بقول صاحب كتاب الابحاث ان الكتاب كان محفوظاً بين الالوف بلغات كثيرة ؟؟ هؤلاء علماء اللاهوت في مذهبه يعترفون بأن اليهود فقدت منهم عبادة الله بعد ما تقلبت عبادة الاصنام وان نسخة التوراة الوحيدة فقدت ويستحيل وجودها . ويعترفون بأن اليهود كانوا يُقرّون بأن جميع كتبهم فقدت لانها كانت في الهيكل وقد خربه الوثنيون واخذوا الكتب وأتلفوها . فلم يبق لهم مستند لاصل دينهم الا زعم يوسيفوس بأن كل سبط من اسباط بني اسرائيل كان عنده نسخة من التوراة ولكن أين هذه النسخ ؟ . ان صح قوله - وهو رواية واحد بما يؤيد دينه - فتلك هي النسخ التي اتلفها

(١) الرث جمع رثة بالكسر وهي سقط المتاع والحافان كالحرق البالية وغيرها مما

يلقى في احسن مكان ولا يلتفت اليه

بمختصر فيبقى معنا شيء واحد وهو ادعاء ان عزرا الكاتب كتب جميع كتب اليهود كما كانت بل صحح غلطها الاول وكتبها احسن مما كانت . وههنا يسأل المسلمون عن الدليل على ذلك وعن سبب وقوع الغلط في النسخ حتى احتاجت الى اصلاح عزرا وعن نسخة التوراة التي هي شريعة مستقلة كما كتبها موسى وعن السند المتصل المتواتر الى عزرا بذلك ؟ ثم انهم يقولون اذا جاز أن يصحح عزرا الكاهن خطأ الكتب المقدسة فلم لا يجوز ذلك لمحمد رسول الله وخاتم النبيين ؟ اللهم ان الفرض مرض في القلب يحول بينه وبين قبول الحق فألهم اللهم هؤلاء الناس بأن يطلبوا الحق بصدق واخلاص وافصل بيننا وبينهم بالحق وانت خير الفاصلين

هل جاء في كتبهم المقدسة ان عزرا كتب التوراة وسائر الكتب المقدسة كما كانت ؟ كلا انه جاء في الفصل السابع من سفر عزرا انه في ملك ارتخشستا ملك فارس صعد عزرا (وذكر نسبه الى هرون وهو يدلي اليه بخمسة عشر أباً) هذا من بابل وهو كاتب ماهر في شريعة موسى التي اعطاها الرب اله اسرائيل . وانه جاء الى اورشليم في الشهر الخامس من السنة السابعة لارتخشستا الملك . قال « (١٠) لان عزرا هياً قلبه لطلب شريعة الرب والعمل بها وليعلم اسرائيل فريضة وقضاء (١١) وهذه صورة الرسالة التي اعطاها الملك ارتخشستا الى عزرا الكاهن كاتب كلام وصايا الرب وفرائضه على اسرائيل (١٢) من ارتخشستا ملك الملوك الى عزرا الكاهن كاتب شريعة اله السماء » الى آخره

هذا هو دليلهم من كتبهم المقدس على ان عزرا كتب التوراة

والكتب المقدسة بالالهام بعد فقدها وهو كما ترى لا يدل على ذلك بل

قصارى ما يطيه انه كان من كتبة الدين او الشرع كما نقول ان فلاناً الصحابي
 كاتب الوحي فلو فرضنا ان القرآن فقد من المسلمين وانه لم يحفظ في
 الصدور ثم ادعينا ان معاوية كتبه بالالهام لانه وصف في بعض كتب
 التاريخ الدينية بانه كاتب الوحي فهل يقبل منا اهل الكتاب هذا الدليل .
 ثم ان الملك ارتحششتا الذي شهد لعزرا هذه الشهادة التي لا نعرف
 سببها أمره مبهم في التاريخ لا ينطبق على روايات العهد القتيق المضطربة
 في سفر نحميا وسفر عزرا فلا يعرف اهو ارتحششتا الاول الذي هو ازديشير
 الملقب عند الفرس بزرادشت أم هو ارتحششتا الثاني فان ذكر عزرا له
 بعد داريوس يدل على انه الاول والتاريخ ينقض هذا ولا نطيل في
 بيان الاضطراب فليرجع اليه من شاء في كتب التاريخ وفي دائرة المعارف
 ملخص منه وهذا الاضطراب يبطل الثقة بالرواية والمسلمون لا يقبلون
 خبراً عن نبيهم رووه بالاسناد المتصل القريب اذا كان فيه مثل هذا
 الاضطراب العجيب (يتصل الكلام)

آثار علي بن أبي طالب

﴿ استنهاض همم ﴾

قصيدة انشدت في الاحتفال الثامن لجمعية ندوة العلماء الهندية المخصوصة بعلماء
 الدين من نظم صديقنا الاستاذ الفاضل الاديب الشيخ احمد الحيتيكر . قال بعد أبيات
 في حمد الله والصلاة والسلام على نبيه :

وبعد يا معشر الاسلام مالكمو لا تشعرون وان الخطب قد عظا

إهداء من شبكة الألوكة
عنى ديار علوم الدين قاطبةً
بالمدارس اضحت وهى دارسة
أما سعتم بكأها وهى صارخة
هذى المشاعر ضم الدهر عطلها
هذى الشماز لم تبق الصروف لها
وارحمته لأرض الدين ينقصها
وارحمته لدين فلّ نصبتة
وارحمته لدين لات عدته
وارحمته لدين قال نادية
بالبقية صونوا الدين تنتصروا
انى محذركم من وقع واقعة
ألا خذوا حذرکم فى كل آونة
ووثقوا عروة الاسلام أونها
هذى اختلافاتكم كم سخفت بكمو
أليس أكل هذا الدين ربكمو
يا ليت شعري قويا ذا اختصاصكمو
كم ذا التنازع ریح العز أذهبها
كم ذى الفتاوى وكم تكفير اخوتكم
هذا الذى فترّ الاسلام نهضته

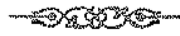
نسج الدبور وأرياح جرت نقما^(١)
باللمكاتب تبكي العلم والعلماء
صراخ ثكلى على مولودها اخترما
وردت واردها غيظاً فما كظا
مقدار عشر المشير الوزن والقيما
رب المنون ممدّاسيلها العرما
من كل حام حماه راسخ قدما
فدّ بالهيب ایدی غصبا الحصما^(٢)
والرجال وواسيفاه واقلا
يصونكم ويردّ المجد والحشما
يُسمى الوليد لديها هية هرما
فا انى النار الاكيس حزما
تفرق فيكم قد حل محترما
وسفّهت عرب الاسلام والجمبا
أما اتمّ عليكم فضله النعما
وما الذى بعده رضونه حكما
كم ذا التشاجر ويحاً اثر الندما
كم ذا التشتام وأذلاء واندا
هذا الذى قصر الاعزام والهتما

(١) عفت الريح المنزل درسه ومحته والتشديد للمبالغة (٢) لات زيدا حقه

يلوته والانه نقصه اياه «ولم يلتكم من اعمالكم شيئا» ولانه عن وجهه صرناه وجبهه عنه

هذا الذي حير الاحرار ترقيةً
 اللهَ اللهَ كونوا اصدقاء كما
 اللهَ اللهَ ان كنتم لهم خلفاً
 وثقفوا اودّ الاحداث تربية
 ضيعتموهم اذ الاقوام غيرُ كمو
 الى مَ هيات عنهم تفضلون وكم
 غداً سيسأل كلٌّ عن رعيته
 هذا بلاغ فيا قوم اسمعوه وعوا
 ثم السلام على من لاذ متبعاً

هذا الذي غيرَ الاخلاق والشيا
 كانت معاشرة اسلافنا القديما
 فتابعوهم مع الاحسان لا جرماً
 حتى تقوم بهم سوق الكمالُ نما
 حازوا الفنون وفاقوا في النهي حكماً
 لا ترقبون لهم إلا ولا ذمماً
 فما جوابكم يا معشر العلماء
 ويرحم الله من أوعاه معتزماً
 هذي النبيّ بجبل الله معتصماً



﴿ القمر ﴾

زهته الملاحه حتى سفر
 وبات يسامر اهل الهوى
 يحدثنا عن بني عذرة
 وليلى وعن حب مجنونها
 ويذكرنا فملاّت الردى
 كحظ السعيد اذا ما ارتقى
 أرى كل شيء له آية
 فياقر الافق ما ذا الزما
 ويومٌ يمرُّ ويومٌ يكر
 بربك هل هذه الباقيات

وخلى الدلال لذات الحفر
 وقد طاب للعاشقين السمر
 ويروي لنا عن (جميل) خبر
 وعمن وفى للهوى أو غدر
 بأهل البوادي واهل الحضر
 وحط الشقيّ اذا ما انحدر
 وآية هذي الليالى العبر
 ن جيلٌ تجلى وجيلٌ غير
 قاناً نساءً وأنا نُسْرٌ
 تقص من الغانيات الامر

وهل في فؤاد الدجى لوعة فان غاب عنه سنك اعتكر
كفائية فارقت صبا فأرخت عليها حداد الشعر
اذا ما سهرنا لما نابنا فما للنجوم وما للسهر
أترثي لمن بات تحت الدجى يقلب جنبيه حرُّ الضجر
على لوعة يصطلي نارها وجر الهوى في حشاها استعر
وقد بسط البدر فوق الربى بساطاً فقام عليه الزهر
الى أن طوته يمين الصبا وقد بلتته عيون السحر
وباح الصباح بأسراره فحجبت الشمس وجه القمر
(مصطفى صادق الرافعي)

﴿ نساء المسلمين ^(١) ﴾

ملخص محاورات بين الكاتبة الفاضلة فاطمة عليه هام كريمة العلامة جودت باشا
أحد وزراء الدولة العلية (رحمه الله تعالى) وبين بعض نساء الافرنج السائحات
ابتدأت الكاتبة هذه المحاورات بمقدمة في الطور الجديد الذي دخل
فيه العالم من الاجتماع وسهولة المواصلات والعناية بالسياحة وذكرت ان
السائحين من الافرنج يعنون بمعرفة أحوال المسلمين كما هو شأنهم
في العناية بكل شيء وانها علمت من محاورات نساء الافرنج ومما كتبوه من
قصص السياحات أنهم يخطئون ويهون كثيراً في اعتقادهم بنساء المسلمين
ويوتهم وأن السبب في ذلك عدم امكان اجتماع السائحين بالنساء المسلمات

(١) نشرت هذه المحاورات ومقدمتها في جريدة ترجمان حقيقت التركية منذ سنين

وعصبت لجريدة الثمرات الغراء تعريباً ضعيفاً ونحن نأتي بملخصها بعبارة أصح من الأول

وكون السائحات قلما يجتمعن الا بالنساء التركيات اللواتي تربين تربية أفرنجية بعرفه المربيات المعروفات بلقب (الستيتوتريس) قالت : «فهؤلاء التركيات قد تعلمن اللغة الفرنسية لا لأجل اكتساب المعارف والعلم ولكن ليكن أوربيات خالصات فبجهلهم بالدين ونبذهم العادات المليية ظهرياً كان الحديث معهن كالحديث مع أهل البيوت الأفرنجية في (بك اوغلي) - قسم من الاستانة يسكنه الأفرنج - فلا يستفيد السياح منهن الحقيقة فأنهن اذا سئلن عن أحوال المعيشة الاسلامية يسكتن عن بيان استقامة الدين وطهارته ويُفضن في الكلام بحدة وشدة على مسائل الحجاب فيكنّ بجهلن سبياً في طعن الاجاب في الدين الذي استترنا بمشكاته ، وتشر فنا باياته »

قالت : « وان من أهل البيوت الاسلامية من يظن ان في تعليم النساء العلوم والمعارف اثماً فلا يخصون بالانكار تعلم اللغة الفرنسية وانما ينكرون ما زاد على الضروري من اللغة التركية ايضاً . ولعمر الحق ان هؤلاء لا يعلمون ما بلغ اليه الأزواج المطهرات والبنات الزاكيات وكثير من العالمات الادبيات في الصدر الاول للاسلام من رفيع الدرجات في العلم والفضل » ان كشف وجوه النساء غير محرم شرعاً وانما الواجب عليهن ستر شعورهن ولكننا نرى بعضنا يعكس القضية فيسترن الوجه ويكشفن عن الشعر فالحد الوسط مفقود عندنا فنحن بين امواج الحيرة لا ندري أين تقذفنا . ولا شك ان الخير في الاعتدال في جميع الاحوال وكلا طرفي قصد الامور ذميم

« والواجب على السياح الراغبين في الوقوف على الحقائق ان يتعرفوها من اهل البيوت العائشين على الاصول الاسلامية المحافظين على دينهم

وعاداتهم المليئة العارفين مع ذلك اللغة الفرنسية لا من المترجمين الذين يجيبون عن كل ما يُسألون عنه وإن كانوا لا يعلمون

« ومعلوم ان الاوربيين لا يعترضون على شيء من احكام ديننا الموافقة للعقل والحكمة وانما يتخيلون ويظنون ان نساء المسلمين مظلومات مهضومات فيبالغون في المؤاخذة على ذلك . وقد اطلعت على اوهامهم في أثناء محاوراتي لبعض السائحات الوجيها ورايت نفسى مضطرة الى بيان ما دار بيننا في ذلك على الوجه الآتى

« المحاورة الاولى »

في يوم من شهر رمضان الشريف أخبرنا ان نبيلة اورية تدعى مدام ف... وراهبة زاهدة ترغبان مشاهدة طعام الافطار في منزلنا وفي اصيله جاءتا وبعد ان طافنا في حديقة الدار الخارجية نصف ساعة استأذنتا في الدخول فذهبت لاستقبالهما لان وظيفة الترجمة في الدار مفوضة الى هذه العاجزة وصحبي جاريتان لتحملا ردائي الزائرتين ومظلتيهما . وعند دخولهما حيثهما باللغة الافرنسية وصاغتاهما . ومدت يدها مدام ف.. الى الجارية التي كانت بجانبى لتصاغها فلم يكن من الجارية الا ان أخذت المظلة من يدها وهذه الجارية هي رئيسة الخدم عندنا وأخذت الجارية الأخرى رداءيهما وبرطلتيهما ودخلنا بهما الى غرفة الضيوف ثم عرفهما بربة البيت وافراده حسب العادة المتبعة وقدم اليهما الخلوى والقهوة على النسق التركي (وذكرت الكاتبة هنا سنهما وعدم زيارتهما الاستانة من قبل)

ثم ان مدام ف.. طلبت ان ترى غرفة مفروشة على الطراز التركي

فوجدت أنها لم تر فيها غير مقعد بسيط ثم رغبت اليّ أن اطوف بها على سائر الغرف فعملت مظهرة لها الارتفاع لذلك . وفي أثناء ذلك التفتت الى رئيسة الخدم وكانت واقفة امامها وقالت : اني عند الدخول مددت يدي لهذه السيدة فلم تقبلها وانما أخذت المظلة من يدي واراها الآن واقفة لا تجلس معنا فما سبب ذلك ؟ قلت انها جارية قالت وما شأن البنات اللواتي بالقرب منها ؟ قالت هن مثلها

ف .. : حسن جداً ولكنني أيتها السيدة أرى في اذنيها قرطين ثمينين وفي اصبعها خاتماً وعلى صدرها ساعة جميلة وسلسلة حسنة وكنت حسبها سيده وقد ادهشني امتيازها بالحلي على غيرها من الجواري فهذه الفتاة الواقفة في الجانب الآخر لا تتحلى الا بقروط ليس بذى قيمة وهذه الجارية الاخرى لها الا ساعة عادية فما سبب هذا التفاوت

أنا : ان الجارية التي حسبها سيده هي رئيسة الخدم عندنا اي انها بمنزلة مديرة لسائر الجواري تعلمن القيام بشؤونهن وخدمة انفسهن في اللباس والنظافة والزينة حتى يحسن ذلك بانفسهن وربة البيت تلتقى تبعه كل تقصير منهن عليها . وقد أهداها سيدها ماترين من الحلي لكثرة خدمتها وهي تعلمت من رئيسة كانت قبلها وهذه الجارية الفتاة جاءتنا وهي بنت اربع ولها عندنا عشر سنين ولما تكلف بعمل وستكلف بعد اليوم وهذان القرطان قد اشترتهما مما اقتصدته من مرتبها الشهري وكذلك صاحبة الساعة وهي أحدث عهداً من هذه

ف .. متعجبة مستأذنة في طلب التفصيل : اين رئيسة الخدم السابقة ؟

أنا : قد انتهت وظيفتها وقد تزوجناها ولها ثلاثة اولاد وهي في بيت زوجها

ثم سألت ف . . عن انتخاب رئيسة الخدم وعن الرواتب للجواري والهدايا للقديمات وعن كيفية ابتياعهن وسنين في الجزء الآتي الجواب عن الأخير لأنه كان تمهيداً للبحث في الرق والاماء والتسري وغير ذلك من الفوائد

البدع والخرافات

وَالْبَقَالِيدُ وَالْعَجَائِلُ

« اختلاف العوائد في التسحير »

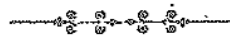
نشرنا في مناري رمضان من السنة الماضية الاحاديث الموضوعه في رمضان وفي الصوم وبعض البدع التي فشت بين الناس في هذا الشهر الشريف . ومما عده صاحب كتاب المدخل (رحمه الله تعالى) من البدع تسحير المؤذنين وذكر انه ينهى عنه ثم عقد فصلاً مخصوصاً لاختلاف عادات البلاد في التسحير قال فيه ما ملخصه مع حفظ حروف الاصل « اعلم ان التسحير لا أصل له في الشرع الشريف ولا جل ذلك اختلفت فيه عوائد بعض الاقاليم . ألا ترى ان التسحير في البلاد المصرية بالجامع يقول المؤذنون تسحروا وكلاوا واشربوا وما اشبه ذلك مما هو معلوم من اقوالهم ويقرأون الآية الكريمة « يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام » الخ ويكررون ذلك ثم يسقون على زعمهم . ويقرأون من قوله تعالى « ان الابرار يشربون من كأس » الى قوله « انا نحن نزلنا عليك القرآن نزيلاً » . والقرآن العزيز ينبغي أن يتره عن موضع بدعة او على موضع بدعة » وذكر انشاد القصائد ثم قال

« ويسحرون أيضاً بالطبلة يطوف بها أهل الأرباع وغيرهم على البيوت ويضربون عليها . هذا الذي مضت عليه عاداتهم وكل ذلك من البدع .
وأما أهل الإسكندرية وأهل اليمن وبعض أهل المغرب فيسحرون بدق الأبواب على أصحاب البيوت وينادون عليهم قوموا كلوا وهذا نوع من البدع نحو ما تقدم . وأما أهل الشام فأنهم يسحرون بدق الطار وضرب الشبابة والغناء والهنوك والرقص والهرول واللعب وهذا شنيع جداً... وأما أهل المغرب فأنهم يفعلون قريباً من فعل أهل الشام وهو أنه إذا كان وقت السحور يضربون بالأبواق سبماً أو خمساً فإذا قطعوا حرم الأكل إذ ذاك عندهم»
ثم اطال في التشنيع على المغاربة كما أنه شنع على أهل الشام على أن ما ذكره عنهم غير معروف اليوم ولا سمعنا به . وذكر من عادات المغاربة المجيبة أنهم عند ما يمرون بالنفير والأبواق على باب مسجد يسكتون احتراماً لبيت الله . ثم أنهم يفعلون ذلك في منار المسجد في شهر التوبة والعبادة . ثم حذر من التمادي في البدع بالانس بالعادة وردّ على من قال أن التسحير بدعة حسنة ثم قال

« وإذا كان كذلك فينبغي أن ينهى الناس عما اعتادوه من تعليق الفوائس التي جعلوها علماً على جواز الأكل والشرب وغيرها ما دامت معلقة وعلى تحريم ذلك إذا انزلوها وذلك يمنع فعله لوجوه » وذكر أربعة وجوه (١) أن النبي صلى الله عليه لم يرض إيقاد النار ولا ضرب الناقوس ولا النفخ بالقرن للإعلام بالصلاة ورضى بالأذان فكان علامة للصلاة وللصوم . و (٢) أن في ذلك تقريراً لجواز أن تنظف بنفسها فيراها من يكون مضطراً لنحو أكل أو شرب فيمتنع ويتضرر . و (٣) أنه قد

ينساها او ينام عنها الموكل بها حتى يطالع الفجر . و (٤) انها قد تشتبك ولا
يقدر الموكل بها على خلاصها

ونحن نقول ان المؤلف رحمه الله تعالى قد شدّد جداً حتى جعل بعض
العادات بدعاً دينية والبدعة انما تكون حراماً اذا كانت في الدين وأما التفتن
في العادات المباحة فليس بمحرم الا اذا فعل باسم الدين او ظنه الناس من
الدين . ولا شك ان صرف اموال الاوقاف لا يجوز في غير مشروع



« مستقبل الاسلام في رأي المسلمين الجغرافيين »

عثرنا بالمصادفة على مقالة في جريدة اللواء عنوانها (مستقبل الاسلام)
وهي لرجل جزائري منحه الجريدة لقب (العالم) وذكرت ان مقالته
نشرت في (مجلة المسائل السياسية والاستعمارية) ويظهر المتصفح المقالة ان
كاتبها تلقى خواص الاسلام ومزاياه من المسلمين الجغرافيين لا من الكتاب
والسنة وسيرة السلف الصالح ولذلك لم يفده ذكاؤه في التمييز بين ما هو
من الاسلام وما هو من جماهير المنتسبين اليه اليوم فغلط كثيراً ونسب
للاسلام ما هو بري منه

فن ذلك قوله ان الذي يمتنون الاسلام يتولاهم « اضطراب داخلي »
عظيم فتقف عندهم كل حركة وتدخل اعضاؤهم في دور ملل شديد « ونحن
نقول معاذ الله ان يكون هذا صحيحاً فان الذي يدخل في الاسلام يزول
من قلبه كل اضطراب « الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله الا بذكر
الله تطمئن القلوب » ويدخل في دور من النشاط كما نشط المسلدون في
العصر الأول لكل عمل مفيد

ومنه زعمه ان مميزات المسلم «قنوعه بالقليل وعدم طموح أنظاره نحو الامور العالية البعيدة .. وتفضيله للحياة المتوسطة المصحوبة بالسكون والراحة على الحياة الرفيعة المقرونة بالمشاغل والمتاعب» وزعمه ان زهادة المسيح لا توجد الا في المسلمين . وكل هذه الصفات مما رزى به المسلمون الجغرافيون ولكن الاسلام انما يمدح من القناعة ما يزيك النفس من الطمع فيما في ايدي الناس بالباطل ولم يسلم منه المسلمون الجغرافيون وانما وجدت عندهم قناعة الكسل التي هي ضد الاسلام بدليل المبائة بين اهل الصدر الاول في جدم وكدهم وعدم رضام بما دون السيادة على جميع الامم . وما عرفوا بالسكون عن طلب المعالي والسيادة ولا بحب الراحة التي غلبت علينا في هذه القرون النجسة التي ضاع فيها الاسلام والمسلمون

ومنه زعمه ان المسلم غير ميال للسياحة وهو انما يصدق على المسلم الجغرافي ايضاً أما الاسلام الحقيقي فقد وصف الله تعالى أهله بقوله « والسائحين والسائحات » وأمرهم بالسياحة في آيات كثيرة من كتابه ولم يأمرهم بالوضوء للصلاة الا في آية واحدة « قل سيروا في الارض فانظروا * أفلم يسيروا في الارض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها فانها لا تعى الابصار ولكن تعى القلوب التي في الصدور »

ولا انكر ان هذا الكاتب أصاب في بعض ما كتبه لا سيما تنديده بما وقع فيه المسلمون من الجهل وقبول الحرافات والاهام وقوله انهم لا ينقرضون وان انقرض الرومان والنراعة من قبلهم وعلل ذلك بان الامم التي لها دين سماوي لا تنقرض واستدل على ذلك باليهود . وإن أدري أعالم مسلم كتب تلك المقالة أم هي دسيسة اسندت الى هذا اللقب لتروج

بين المسلمين ويطمئنوا الى تلك المزايا الضارة والاخلاق القاضية بالضعف
والخمول . وانت ترى ان بحثها ليس في مستقبل الاسلام وانما هو في وصف
المسلمين الا الكلمة الاخيرة في عدم الانقراض



(نبي الطب الجديد)

كتب ايضاً الى تلك الجريدة من مديرية القليوبية : ان في مركز نوى
رجلاً يدعى انه اوحى اليه جبريل عليه السلام في المنام فلقنه الطب وعلمه
مداواة العلل والاسقام مها اختلفت انواعها . واشترط عليه ان يأخذ عن
كل مريض يطببه خمسين قرشاً فقيراً كان أو غنياً ذكراً أو اثنى وليداً
او كهلاً . ويدعي أن الوحي أباح له الخلوة مع الرجال خمس دقائق فقط
ومع النساء أربعين !!! ويمثل ذلك بان سائر النساء مريضات بالبواسير
ولا يمكن استئصال هذا الداء منهن في أقل من تلك المدة . وهناك حالات
استثنائية يخلو فيها مع المرأة (دون الرجل) اكثر من أربعين دقيقة وذلك
اذا كان بها ربح يمنعها الحمل على زعمه . ومن الناس من اغتر بهذه الدعاوى
الباطلة فصدقوها

(المنار) ان الاعتقاد بوقوع خوارق العادات على الوجه الذي يتفق
الناس بعضهم من بعض واعتقاد ان كل من يأتي باصر غريب لا يهدونه
فهو مؤيد من الله هما الاعتقادان اللذان أعدا الناس لقبول الدجل والانخداع
للحيل وان ذهب بذلك دينهم ومالم وانتهكت اعراضهم . وقد ذكرت
الجريدة من اقبال النساء والرجال على هذا المتنبي المحتال . ولكن له امثالا
من مدعى الولاية لا ينفر عنهم احد .

فسر عبادي الذين يستمعون القول
فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم
الله وأولئك هم أولو الألباب

المساجد

يؤمن الحكمة من يساه ومن يؤمن
الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما
ينكر إلا أولو الألباب

١٣١٥

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوتى و«مناراً» كمنار الطريق)

(مصر في يوم الجمعة ١٦ رمضان سنة ١٣١٩ - ٢٧ ديسمبر (ك ١) سنة ١٩٠١)

باب المقالات

(السياسة والساسة - من نحن ومن غيرنا)

« الرسالة الثانية »

سيقول الذين يروني مغرماً بالحقائق بعد أن يسمعو الكلامي في الرسالة
الاولى : أوأنت ايضاً راضٍ عن السياسة واهلها وضارب فيها بسهم ،
ومشترك بها مع حزب ؛ وهل تقدر أن تحب الحقائق وتتحزب ؛ على
سؤالهم بنيت هذه الرسالة الثانية :
لا تبحث عن ماضي الانسان الذي اوصله الى هذا الحاضر بل اكتفِ
بمعرفة حالته الحاضرة

لا يفتح الانسان عينيه على شيء في هذا الوجود قبل الثدي الذي
يدرؤ عليه الابن ، ولا يعشق شيئاً من هذا الكون قبل المحسنة عليه بهذا
الدر - لا تسلم ما هو إدراك الانسان وكيف عشقه للاشياء فذلك مما لم
يدرك بعد . ولكن صوراً في ذهنك وليدأ وطاؤه حجر الأم ،

وغطاؤه ذراعها ، وغداؤه ما يفيض به ثدياها ، أول ما يناغي هتافاً باسمها ، ودعاءً لرحمتها ، من يكون معبوده غير معبودها وقد علمته اسمه أول ما تكلم ، واسناد كل شيء إليه أول ما ميز ، ومحبة حزبه وكراهية مناظريه وأعدائه أول ما ودعه حضائنها ، واستقبله تدريبها ، وكيف لا يقبل ذهنه غراسها ومعها والده وجدده ، وعمه وخاله ، وعمته وخالته ، والحواديم وأهل الحيّ اجمعون

أترى هذا الولد إذا كبر وترعرع ، وعظم ادراكه واتسع ، ينظر ما لم ينظر والداه في المعتقدات ؟ قل هيات هيات !

حدث التاريخ عن نفر من هذا القبيل ، ولكنهم قليل ، وهب انه رأى ما رأى فهل تخال انه يستطيع ان يظهر ، وأن يقول ويجهر ؛ قل هيات هيات . حصل شيء من هذا فيما عبر ، ولكنه اقل وأندر . ثم هب انه ظهر ، وقال وجهر ، فمن تظن انه يستمع له ؛ والكل جازمون ايّ جزم ، ان ما ذهب اليه الآباء هو الحزم ، ومخالفته نقص في المروءة والعزم . نعم كان شيء من هذا في القرون ولكنه ان أثمر على قلة فيمده موت الفارس . ومن ذا الذي يسمح ان يعذب ويهان على غراسه في حياته ، وينتظر ان يمدحه الدائسون عليه بعد مماته ؟

إذا فهم هذا من فهم فلا جناح علينا ان نقول : ان الانسان اذا كان عاقلاً عارفاً فلم يذر نفسه في هذه المداخل لا ينصف اذا هو لم ينفذ غيره ممن لا عقل لهم كمنه ، ولا همه لهم كهمته ، بل الطامع ان يكونوا الناس كمنه رجل واحد ومسلكه لا يصح ان نسميه عاقلاً عارفاً بعد

قرأنا في سنن الوجود ناموس الاختلاف والتضاد الذي عرفناه راسداً

نابتاً وان لم نعرف حكمته حتى اليوم
والعاقل لا يملك نفسه من ان يتعجب كثيراً من الاغلاط وشيوعها
ولكن تعجبه هو محل التعجب لأننا لم نر مبصراً يتعجب من اعشى ولا
حياً من ميت ولا صحيحاً من مريض . وما هذا التعجب الا اثر آمن نسيان
هذا الناموس وتفرعاته

ثم هو ان تعجب أو لم يتعجب عائش في مجتمع فلا بد من ان يجد
سبيلاً معهم من للسكوت او الموافقة او المخالفة بالمعروف اذا رأى من
زمانه دولة للبرهان . فهو في اي سبيل . لك محتاج للسياسة

افرض أمامك شخصين ينسب احدهما الى الفرس والآخر الى
الروس أفرايت ان قلت للفارسي هل تكره الروس الذين هم بشر مثلك
ومثل قومك فقال لك لا فقلت له لم تحزب مع الفرس على الروس وهم
امثال بعضهم عندك فقال لا استطيع التوفيق بين مصلحتيها المختلفتين ،
ولا بد لي من التحزب مع احد الفريقين ، ولا يرتاب احد ان الأولى
بي ، تحزبي مع الذين منهم أمي وأبي ، وفيهم داري وعقاري ، وحليلتي
وصناري ، واعرف لغتهم ويعرفون لغتي ، وقضيت بينهم شطراً كبيراً
من عمري . اقول له هذا يناهز الحكمة والفلسفة ، ويبين حب السلام
والفضيلة ، ويغار العدل والحقيقة ؛ وأرايت ان قلت له يمكنك ان تكون
بينهم ولا تحزب معهم فحك بأن الاجتماع يقتضي الاشتراك . اقول له
هذه القضية غير مسلمة وان اقام لك عليها البراهين وأورد الامثال ؛

ثم أرايت ان قلت للروسي هل تكره الفرس فقال نعم . فقلت له
لماذا فقال لانهم ليسوا على ديني . فقلت له فما دينهم إذن فقال لا اعلم

ولكن هكذا سمعت ابي وجدتي . أفتحاجه انت وتجاده بعد ما برهن منطقته على ان الانعام اعقل منه ؛ وهل الفارسي اعقل منه اذا اجاب كما اجاب هذا وكان مذهبه التقليدي فيه مذهب هذا المقلد المسكين فيه ؛

بنو هذا النوع شأنهم في الاختلاف عجيب واعيظ شيء ان اكثرهم لا يعلمون حقيقة المذهب الذي ينتسبون اليه فضلا عن مذهب المخالف فهم انما يقاتلون عن اسماء المذاهب لا عن حقيقتها وكنهها . . . وقد ضربت هذا المثل ليعلم كل واحد ان العقلاء الحكماء معذورون في التحزب فضلا عن الحمقى والغافلين لان الشاذ في قومه الذي لا يرجو ان ينال نصيباً مادياً او ادبياً من فوزهم اذا فازوا لا يأمن ان يكون له نصيب من بأسائهم اذا خابوا وقهروا لان الخصم لا يميز بل انصباء الفوز يُخص بها فريق دون آخرين ، واما انصباء البأساء فانها تتوزع على الكل ، وقد قيل من قديم : « الرحمة تخصص والبلاء يعم » هذا اذا ترك الشاذ وشأنه من قبل الجمهور وهيئات . على انه ليس مجهولاً ان اولي العزم من الحكماء يجاربون الاغراض السافلة مهما حالت ، ويجازبون المقاصد السامية حيث وُجدت ، وتراهم يصبرون حتى يفوزوا وتحمي بهم السماعات العامة التي ما زالت تستفاد من ارشادهم او يقضوا كراماً مخدنين ذكراً في العالمين جميلاً مأسوفاً عليهم كثيراً

قلت ان اكثر بني هذا النوع الذين هم العوام وهم كل البشر الا قليلاً

لا يعلمون حقيقة المذهب الذي هم عليه . وبرهان هذا الكلام من اوضح الواضحات لمن استقرأ لانه صادر عن الحس والمشاهدة ونضرب نحن

الامثال بالمسلمين الآن :

هؤلاء المسلمون فرق شتى يكفر بعضهم بعضاً وكلهم يقولون آمنا بأن النبي الذي اسمه محمد (عليه السلام) جاء من عند الله بكتاب اسمه القرآن ثم أكثرهم لا يعلمون ما هو ذلك الكتاب الذي جاء به لانهم إما اعاجم لا يعلمون ذلك الكتاب العربي وان تعلموا قراءة حروفه ، وإما اعراب أميون لا يقرأون الكتاب الا قليلا . واذا نظرت الى الفرق واحدةً واحدةً تجد الامر كذلك . . . هؤلاء العوام قاطبة تسأل احدهم ما مذهبك فيقول لك حنفي او شافعي او مالكي او حنبلي او .. او .. فاذا سألت الحنفي مثلاً ما هو مذهب الحنفية تجده يقول لك لا اعرف وانما قد كان أبي حنفياً فصرت مثله . فهو إذن لا يعرف الا اسم المذهب وربما لا يعرف اسم الرجل الذي انتسب هذا المذهب لاسم بنته «حنيفة» ولقد بلغ الجهل ببعض العوام ان سألتني : اي شيء كان النبي (صلى الله عليه وسلم) أهو حنفي ام مالكي ام .. ام .. وما اظن ان امثال هذا السائل الجاهل قليلون ولا اتمجب من ذلك . وقلت يوماً لبدوي من «عزّة» ما مذهبكم فقال لي لو سألت غيري لقال لك نحن مالكي (يني مالكية) ولكن الصحيح الذي عليه الممول لا مذهب لنا ولا كتب عندنا وانما قد سمعنا ان المالكية لا يعتبرون الكتب نجساً فأحبينا هذا القول لان الكلاب تطوف على اوانينا كثيراً

ماتت الفرق الاسلامية التي اساس مذهبها العلم فقط كفرق المعتزلة والجبورية المحضه مثلاً ولم يبق منها الا احاديث مذهبها في كتب العقائد يجارب اسماءها قراء هذه الكتب . اما الفرق التي اساسها اغراض سياسية فهي حية باقية والموجود منها اليوم هذه : (١) اهل السنة ومذاهب

هؤلاء وطرائقهم واختلافاتهم وعددهم أكثر من باقي الفرق لأنهم اخذوا من الكل وحشوه في كتبهم فكل مشتبه يجد فيها شهوته وسموا انفسهم على اختلافهم اهل السنة (٢) شيعة المعجم والعراق (٣) شيعة اليمن والحجاز (٤) دروز وهم فرقة قليلة العدد بالنسبة لباقي الفرق (٥) نصيرية وهم أكثر من الدروز (٦) اسماعيلية وهم اقل منهما وهذه الفرق الثلاث متقاربة كلها باطنية . وربما اعترض المسلمون بعد هؤلاء معهم . اما نحن فنراعي الظاهر هنا (٧) اباضية (٨) وهابية .

سئني هل تعرف كل فرقة من هؤلاء حقيقة مذهب الثانية كلاً بل تلمن كل واحدة الاخرى من غير معرفة . واغرب ما في الباب جهل الذين اتحلوا لانفسهم اسم السنة بحقيقة الوهابية الذين هم دعاة الكتاب والسنة كما يعرفه كل مختبر احوالهم ومستمع اقوالهم

لا تنكر علينا التطويل بهذا فمنه استبان لك حقائق مهمة تفيدك في هذا الموضوع ومواضع اخر . ومنه تعرف عذرنا اذا بحثنا عن احوال الام واحوال هذه الامة واحوال نفوسنا . سم هذا البحث بالسياسة او باسم آخر فقد عرفت أننا روّاد معانٍ لا روّاد الفاظ

وهل علينا بعد هذا من حرج اذا قلنا نحن كذا وغيرنا كذا بعد الايمان بأن العيرية طبيعية وان لها احكاماً .

سيتقى في نفوس القراء شوق لمعرفة من نحن فنوصيهم ان لا يتعرفوا انانيتنا (اي حقيقتنا) من اسماء اشخاصنا ولا من الاسماء التي ننتمي اليها فالذي تسميه امه سلطاناً مثلاً لا يجب ان يصير سلطاناً بالفعل بل عليهم ان يتعرفونا بما نقول ، وان يسألوا عنا ما لديهم من العقول ، فن عرف الحق

بالرجال شط ، ومن عرف الرجال بالحق بلغ المحط ،
على انه لا بأس ان نين في فرست اجمالى من نحن ومن غيرنا
ليكون كؤنس لمن سأل عن سياستنا قبل سماع قضاياها :

(١) نحن بشر نرى ان الميزان في درجات البشر العلم والعمل فمن
كانت في كفتهم العلوم النافعة ، والاعمال الرافعة ، كانوا اعلى ، وبسياسة
الانام اولى ، ومن كانت في كفتهم الجاهليات والاعمال الرديئة كانوا محتاجين
للتعليم لئلا يطفوا في الارض .

(٢) نحن اولو مصالح معاشية يهمننا ان تحميها سلطنة عادلة قوانينها ،
ووافق رئيسها ،

(٣) نحن اهل مدن نرى حاجتها للمعارف واصلاح الاخلاق والعوائد

(٤) نحن جماعة متعاونون داعون الى الاصلاح وبه متذاكرون

والسلام على النظام العام ع . ز



﴿ باب الاخبار النبوية وآثار السلف الصالح ﴾

نشر في هذا الباب ما يعرف به المسلمون اصل مدينتهم ومنشأ سعادتهم التي ذهبت بتركه
(الامراء والحكام ونوع الحكومة الاسلامية(*))

(٨) وقال صلى الله عليه وسلم : « خيارُ أُمَّتِكُم الذين تجبونهم ويُحبونكم
وتصلون عليهم ويصالون عليكم وشرارُ أُمَّتِكُم الذين تبغضونهم ويُبغضونكم
وتلعنونهم ويلعنونكم » وفي رواية الترمذي عن عمر رضى الله عنه وتدعون
لهم ويدعون لكم وهي بمعنى تصلون عليهم ويصلون عليكم هنا . ولو علم
أمراء المسلمين اليوم مكانتهم في قلوب الأمة لاسيما الخاصة منها وماذا
يقولون فيهم لعرفوا من اي الفريقين هم . على ان منهم من يعتقدون أن
الامة عدوة لهم ولذلك اتخذوا عليها الجواسيس والعيون

(٩) وقال صلى الله عليه وسلم : « ما من امير يلي امر المسلمين ثم
لا يجتهد لهم ولا ينصح الا لم يدخل معهم الجنة »

(١٠) وقال صلى الله عليه وسلم : « من ولي من امر المسلمين شيئاً
فلم يحطهم بنصيحته كما يحوط اهل بيته فليتبوأ مقعده من النار »

(١١) وقال صلى الله عليه وسلم : « أيُّما والٍ ولي شيئاً من امر أمتي
فلم ينصح لهم ولم يجتهد لهم كنصيحته وجهده لنفسه كبه الله تعالى على
وجهه يوم القيامة في النار » فمن لنا بمن يوصل مثل هذا الحديث الى
الامراء الذين يهملون أمور الرعية ويصرفون همهم كلها الى تنمية ارزاقهم

(*) تابع لما في الجزء التاسع عشر (٨) رواه مسلم عن عوف بن مالك (٩) رواه

مسلم عن معقل بن يسار (١٠) رواه احمد عن معقل بن يسار (١١) رواه الطبراني
عن معقل بن يسار ايضاً

وتكثير غلاتهم والادخار لعيالهم ليعتبروا به ان كانوا مؤمنين

(١٢) وقال صلى الله عليه وسلم : « أَيُّمَارِعٍ اسْتَرَعِيَ رِعِيَةَ فَلَمْ يَحْطُهَا

بِالْإِمَانَةِ وَالنَّصِيحَةِ ضَافَتْ عَلَيْهِ رَحْمَةُ اللَّهِ الَّتِي وَسَمَتْ كُلَّ شَيْءٍ »

(١٣) وقال صلى الله عليه وسلم : « مَا مِنْ أَمِيرٍ عَشْرَةَ أَلَا وَهُوَ يُؤْتِي

بِهِ مَفْلُولًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَتَّى يَفْكَهُ الْعَدْلُ أَوْ يُبْقَهُ الْجَوْرُ »

(١٤) وقال صلى الله عليه وسلم : « أَيُّمَارِعٍ رَجُلٌ اسْتَعْمَلَ رَجُلًا عَلَى

عَشْرَةِ أَنْفُسٍ عَلِمَ أَنْ فِي الْعَشْرَةِ أَفْضَلَ مِنْ اسْتَعْمَلَ فَقَدْ غَشَّ اللَّهُ وَغَشَّ

رَسُولُهُ وَغَشَّ جَمَاعَةَ الْمُسْلِمِينَ » . وهذا الحديث بمعنى الحديث الاول في

النبتة الماضية الذي هو في صحيح مسلم والمراد بالافضل هنا من يزيد على

غيره في العلم بالعمل الذي استعمل لاجله فان كان العمل حربياً يجب ان يوتى

الأعلم بفنون الحرب وكذلك ان كان علمياً او ادارياً ويعتبر مع العلم المهمة

والاخلاق التي من اثرها العمل بالعلم ومن اكبر اسباب ضعف المسلمين

ان اصراءهم صاروا يولون العمال بالهوى لما اعطوه من السلطة المطلقة التي

تخالف ما جاء به الاسلام . قال عمر رضى الله عنه : من استعمل رجلاً

لمودة او قرابة لا يستعمله الا لذلك فقد خان الله ورسوله والمؤمنين

(١٥) وقال صلى الله عليه وسلم : « كَلِّمُوا مَسْئُولَ عَنِ رِعِيَتِهِ فَالْإِمَامُ

(١٢) رواه الخطيب في التاريخ عن عبد الرحمن بن سمرة (١٢) رواه البيهقي

عن ابي هريرة بهذا اللفظ ورواه بالفاظ اخرى فيها بعض اختلاف في اللفظ دون

المعنى كثيرون منهم سعيد بن ابي منصور وابن ابي شيبة واحمد وعبد بن حميد

والطبراني عن سعد بن عبادة وابن عساكر عن ابي الدرداء (١٤) رواه ابو يعلى في

مسنده عن حذيفة ورواه غيره (١٥) رواه احمد والشيخان وابو داود والترمذي

عن ابن عمر



راع وهو مسئول عن رعيته والرجل راع في اماله وهو مسئول عن رعيته
والمرأة راعية في بيت زوجها وهي مسئولة عن رعيتهما والخدام راع في مال
سيده وهو مسئول عن رعيته والرجل راع في مال ابيه وهو مسئول عن
رعيته وكلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته . ولا يخفى ان الامام هو
الامير الحاكم والمسئولية في الدنيا بمعنى المطالبة شرعاً بإقامة العدل والامانة
في العمل فمن خالف يعاقب ولو بالعزل وفي الآخرة يسأله الله ويجزيه
الجزاء الاوفى

(١٦) وقال صلى الله عليه وسلم : « انه سيفتح لكم مشارق الارض
ومغاربها وان عملها في النار الا من اتقى الله وأذى الامانة »
« اختجاب الامراء والحكام »

(١٧) وقال صلى الله عليه وسلم : من ولي من امر الناس شيئاً فأغلق
باباً دون المسلمين او المظلوم او ذوي الحاجة اغلق الله دونه ابواب رحمة
عن حاجته وفقره افقر ما يكون اليه »
(١٨) وقال (ص) : « من ولاة الله شيئاً من امور المسلمين فاحتجب
دون حاجتهم وختهم وفقرهم احتجب الله عنه يوم القيامة دون حاجته
وختته وفقره »

(١٩) وقال (ص) : « من ولي من امر الناس شيئاً فأغلق باباً
دون ذوي الفقر او الحاجة اغلق الله عن فقره وحاجته باب السماء »

(١٦) رواه احمد عن رجل من محارب . ورواه ابو نعيم عن الحسن مرسل
(١٧) رواه احمد وابن عساكر عن أبي الشماخ الأزدي عن ابن عم له من الصحابة
(١٨) رواه ابو داود وابن سعد والبخاري عن أبي مريم الأزدي وكذلك الطبراني
وابن قانع والحاكم والبيهقي (١٩) رواه ابو سعيد النقاش في القضاة عن أبي مريم

(٢٠) وقال (ص): « من ولي من امر المسلمين شيئاً فاحتجب

عن ضعفه المسلمين واولى الحاجة احتجب الله عنه يوم القيامة »

(٢١) وقال (ص): « من احتجب عن الناس لم يحجب عن النار »

ومما فتن به امراء المسلمين عند ما استبدوا بالسلطة المطلقة بدعة

الاحتجاب دون الرعية لا سيما الفقراء وذوي الحاجة فطفوا واستكبروا

واعتوا عتواً كبيراً حتى سلط الله عليهم الامم الاجنبية فصارت تنزع

ملكهم من ايديهم واغلق الله دونهم ابواب رحمته في الدنيا فلم يجدوا حيلة

لاعادة سلطتهم المطلقة « ولعذاب الآخرة أجزى وهم لا ينصرون »

وسنين بعد الاحاديث الواردة في هلاك الأمة بظلم أئمتها وامرائها

« آثار السلف عبرة للخلف »

روى ابن المبارك وابن راهويه ومسنّد عن عتاب بن رفاعة بن رافع

قال بلغ عمر بن الخطاب ان سعداً اتخذ قصرأ وجعل عليه باباً وقال « انقطع

الصوت » فأرسل عمر محمد بن مسلمة وكان عمر اذا احب ان يؤتى

بالأمر كما يريد بعثه فقال انت سعداً واحرق عليه بابه فقدم الكوفة فلما

أتى الباب أخرج زنده فاستورى ناراً ثم احرق الباب فأتى سعداً فأخبر

ثم وصف له صفة فعرفه فخرج اليه سعداً فقال محمد : انه بلغ امير المؤمنين

عناك انك قلت « انقطع الصوت » خلف سعداً بالله ما قال ذلك فقال

محمد نفعل الذي أمرنا ونؤدى عنك ما تقول . واقبل (أي سعداً) يعرض

عليه ان يزوده فأبى ثم ركب راحلته حتى قدم المدينة فلما ابصره عمر قال :

لولا حسن الظن بك ما رأينا انك أدت . وذكر (أي محمد) انه اسرع

(٢٠) رواه احمد والطبراني عن معاذ (٢١) رواه ابن مندة عن رباح

السير وقال قد فعلت وهو (أى سعد) يعتذر ويخلف بالله ما قال . فقال
عمر هل أمر لك بشيء قال ما كرهت من ذلك ان أرض العراق أرض
رقية وان اهل المدينة يموتون حولي من الجوع فخشيت ان أمر لك بشيء
فيكون لك البارد ولي الحار أما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول :
« لا يشبع المؤمن دون جاره » اه ولعل في آخر الكلام حذفاً أو تحريفاً

وروى ابن سعد عن موسى بن أبي جبير عن شيوخ من اهل المدينة
قالوا كتب عمر بن الخطاب الى عمرو بن العاص : أما بعد فاني فرضت لمن
قبلي في الديوان^(١) ولذريتهم ولمن ورد علينا بالمدينة من اهل المدينة وغيرهم
ممن توجه اليك والى البلدان فانظر من فرضت له فنزل بك فاردد عليه
العطاء وعلى ذريته ومن نزل بك ممن لم افرض له فافرض له على نحو مما
رايتني فرضت لاشباهه وخذ لنفسك مائتي دينار (أى في السنة) فهذه
فرائض اهل بدر من المهاجرين والانصار ولم أبلغ بهذا احداً من نظرائك
غيرك لانك من عمال المسلمين فألحقتك بأرفع ذلك وقد علمت ان مؤثراً
تلزمتك فوفر الخراج وخذ من حقه ثم عف عنه بعد جمعه فاذا حصل
اليك وجمته اخرجت عطاء المسلمين وما يحتاج اليه مما لا بد منه ثم
انظر فيما فضل بعد ذلك فاحمله الي . واعلم ان ما قبلك من أرض مصر
ليس فيها خمس وانما هي أرض صلح وما فيها للمسلمين في . تبدأ بمن اغنى
عنهم في ثغورهم واجزأ عنهم في اعمالهم ثم نقص (كذا في نسخة كثر
العمال ولعلها تفيض) ما فضل بعد ذلك على من سمى الله
« واعلم يا عمرو ان الله يراك ويرى عملك فانه قال تبارك وتعالى في

(١) الديوان الكتاب يكتب فيه اهل الخيش وأهل العطيبة والصلبة

كتابه « واجملنا للمتقين اماماً » يريد ان يقتدى به وان معك اهل ذمة وعهد وقد اوصى رسول الله صلى الله عليه وسلم بهم واوصى بالقبض فقال « استوصوا بالقبض خيراً فان لهم ذمةً ورحماً » ورحمهم ان ام اسماعيل منهم . وقد قال صلى الله عليه وسلم : « من ظلم معاهدا او كلفه فوق طاقته فانا خصمه يوم القيامة » احذر يا عمرو ان يكون رسول الله صلى الله عليه وسلم لك خصماً فانه من خصمه خصمه . والله يا عمرو لقد ابتليت بولاية هذه الامة وآنست من نفسي ضعفاً وانتشرت رعيتي ورق عظمي فاسأل الله ان يقبضني اليه غير مفترط . والله انى لأخشى لو مات جمل بأقصى عمك ضياعاً ان اسأل عنه يوم القيامة »

فانظروا أيها المسلمون وتأملوا سيرة سلفكم الذين ملكتم بهم الأرض وكيف اكل خلفهم الاموال وظلموا اهل الذمة والمعاهدين حتى دالت لهم الدولة مصداقاً لقوله صلى الله عليه وسلم « اذا ظلم اهل الذمة اُذيل للعدو » أي عادت لهم الدولة

باب التبرير والتعلم

(الصحة في تغيير الهواء . وتربية الخيال والذاكرة بمحاسن الغراء) (*)

(٣٥) من هيلانه الى ارسم في ٢٠ يونيو سنة ١٨٥٠

كان « اميل » عليلاً وكنت مشفقة عليه في بداية مرضه من الحمى الحصية ولكنه لم يصب بالحصبة والسبب في عدم اخبارك بذلك هو ان

(*) مرعب من باب الولد من كتاب اميل القرن التاسع عشر

الدكتور كان قد تمهد بان يكاشفك بسير المرض ثم انه لما لم يجد فيه ادنى خطر عليه رأى من العبث ان يوقظ ما نام من همومك ويحرك ما سكن من دواعي قلقك ولقد عجبت اليه العافية فلم يمض عليه خمسة عشر يوماً حتى رد له لباس الصحة وثابت اليه أوابد القوى واما انا فكان شأني غير ذلك لأن ما قاسيته من التعب في ليالي سقمه التي لازمت فيها السهاد وما كان يساورني فيها من الحزن والاشفاق قد تزعرعت له صحي ووهت به عافيتي وللطب الانكليزي في مثل حالي هذه دواء لا بد ان يكون هو سيد الادوية على ما ارى وسندي في هذا الرأي ما اراه من ثقة الاطباء به في وصفه لمرضهم ومن اذعان هؤلاء له طيبة به نفوسهم وهذا الدواء هو تغيير الهواء

نعم ان الهواء الذي نستنشقه في مراريون جيد غير ان اخص ما يعول عليه اطباء الانكيز في ايصائهم المرضى بتغيير الهواء لتجديد قواهم انما هو الانتقال من مكان الى آخر والنظر في مجالي الكون ومشاهده وتغيير ما التزموه من عاداتهم واني والحق اقول قد اعجبت بهذا الرأي بعض الاعجاب لاني اعلم ان ضواحيننا التي يتوارد عليها السياح كثيراً غاصة بضر وبالمحاسن الحقيقية ولهذا السبب لم اعارض في هذا الرأي بل اذعنت له اذعان المريض المطيع الذي يجلب احكام العلم ويكبرها .

لم تكافنا معدات السفر كبير عمل ولا مزيد عناية فان السيدة وارنجتون بفضل خبرتها بطرق البلاد وجهاتها قد تكلفت بان تشرع لنا طريق السير وسقط قويدون على مركبة عميقة من المركبات المكشوف مقدمها صرت عليها ايام كانت فيها اسعد حالا باصحابها وعلى فرس ذلك (كبير السن) NEW & EXCLUSIVE

لا يزال فيه على كآبة منظره من القوة ما يقدره على احتمال مشاق الصعود والهبوط في انجاد هذه الجهة واغوارها الكثيرة فاستأجرناهما باجرة قليلة وفي صبيحة يوم ظعننا استوى الزنجي البار على كرسي المركبة استواء السائق المختال المعجب بنفسه

كان وجه « اميل » وقد زال شحوبه وعاد اليه لونه يتلأأ فرحاً ويزهر بشراً وطلاقة لانه لا شيء ياذ للاطفال كتوقع الحوادث ولكننا لم نصادف في طريقنا شيئاً منها نقص عليك حكايته فلم نلاق سدة ولا وحوشاً ولا اسارى مقيدين في مغارات الصخور مع اننا قد جينا ارضين مقفرة تحدها سواحل حلة مهجورة معرضة لجميع مايطراً من ضروب هياج البحر وطغيانه

لم يكن خروجي الى التنزه لمحض التداوي بتغيير الهواء بل كنت ارمي الى غرض آخر ايضاً وهو ان ينفعل « اميل » بما يشاهده من المناظر الخلوية وصورها المدهشة فتندمخ لها في نفسه آثار حية فانه يقال ان اول شيء بعث في نفس بايرون^(١) تبشير ولعه وطمحه بالشعر انما هو منظر ما يوجد في هضاب ايقوسيا من البحيرات وقمم الجبال ولست اعتقد ان « اميل » سيكون بايرون عصره بل لا اجد شيئاً من الحق في التطلع الى ذلك ولكني اتكدر واحزن ان رأيت من حيث هو انسان لا يتأثر بما هو مسطور في صفحات الكون من جيد الشعر وبديعه

قد وهمت فيما علقته على هذا السفر القصير من الامل الكثير في

(١) بايرون هو اللورد بايرون الانكليزي مؤلف القصص الكثيرة

أشهداء من شبكة الألوكة
www.alukah.net

تنبه القوى الحاسة في « اميل » وها أناذة اعترف لك بخطأي صاغرة اذ قد تبين لي اني تمجلت في هذا الامل فاني رأيتة لا يشوقه الا النظر الى الجزئيات واستطلاع وقائع الخلوات وهو من حداثة السن بحيث يصعب عليه ادراك الاشياء في مجملها ومجموعها

ارى ان الطريقة المثلى في تنبيه الاطفال وبث روح الملاحظة في نفوسهم ان لا تطالب منهم الملاحظة ولا يحملون عليها وقد سرت على هذه الطريقة في سياستي « لاميل » فلم أشد عنها الا صرة واحدة . ذلك اننا كنا في راس ليزارد^(١) وما اكثر عجايبه وان اردت تخيلها فمثل لنفسك صخوراً هائلة على جميع الاشكال بعضها قائم وبعضها ساقط وشيء منها متصل وآخر منفصل يهيج بينها البحر ويصطخب ومنها ما غمره البحر فطوق جيده بقلادة من الزبد ولم يبد منه سوى رأس مخروطي امس مصقول لا تفتأ الامواج تغسله ثم تصور ان بصرك يتبع من بعيد خط السواحل فيرى ما يتخللها من نقطة الى اخرى من الصدوع العظيمة والوهاد والمغارات المظلمة فاذا وقف الانسان وسط هذه المشاهد الكبرى كانت حيرته في اختيار المكان الذي يشرف منه عليها . وقفت انا و « اميل » تجاه (كينانس كوف) وهو احد الخليج التي يرى فيها البحر اجمل ما يكون وسط الاطلال وقطع الصخور واخذت بيده ثم قلت له انظر الى هذا المكان نظراً بليماً وانقشه في حافظتك فلعلك ان ترى هذا المنظر بعد اليوم كأنني بك تقول هل القوة الذاكرة مما يأتمر بأمرنا فنأمرها بالحفظ والذكر ؟ فأجيبك بأن لي بعض الحق ان اعتقد هذا اذا رجعت الى مادلتني

(١) هورأس من رؤس سواحل انكلترا في الطرف الجنوبي الغربي لقومنتيه كورنواي

عليه تجربتي . ذلك اني ايام كنت فيما يقارب سن « اميل » سافر والداي الى مقاطعة اوقرنى^(١) واخذاني معها وفي يوم من ايام اقامتنا هناك صعدنا على احدى شفاف الجبل المسمى منذور وهناك نشدني الله والدي جاهراً بصوته ان لا انسى ما كنت اشاهده في تلك الساعة ما دمت حية ولا اراك الا سائلي عن نتيجة هذا الاقسام فاعلم ان جميع ما كان ينبسط امام ناظري في ذلك الوقت من المشاهد المحدقة بي وهي مشاهد الجبال والربى والوديان لا يزال مرسوماً في لوح ذاكرتي ومن هذا تعرف السبب الذي حملني على اتباع هذه الطريقة مع « اميل » نعم ان والدي قد اوصاني بعد هذه المرة بمحفظ . منظر آخر لا اذكره الآن فلم يجد ذلك شيئاً في الحفظ . وأنا استنتج من ذلك انه اذا تيسر في وقت ما ان يكون للمربي شيء من السلطان على حافظة الاطفال فان هذا السلطان من الأمور التي لا ينبغي الافراط في استعمالها

اذا وكل « اميل » لنفسه كان دهشه بالاشياء التي يراها اكثر من اعجابها بها وهذا مما يحملني على اعتقاد انه لا بد في رؤية الامور على حقيقتها كمال الرؤية من شيء من الخيال خذ لذلك مثلاً وهو ان الطفل لا يعرف من البحر سوى دائرة الافق التي يحويها بصره وهي دائرة ضيقة بالنسبة للواقع فان حجاب المسافات يحول بينه وبين ما وراءها من بقية البحر فاذا كان الشاعر يفنى عن شهوده وترتفع نفسه اذا وقف امام مشهد المياه الجليل فذلك لانه ينظر بفكره الى ما وراء الافق من امتداد المحيط فانه متى

(١) مقاطعه اوقرنى هي اقليم قديم من اقليم فرنسا قاعدته كليرمونت فيراند

انفك ساعة من ربة عجز المشاعر الظاهرة تتسع في خياله حدود العالم المشهود فيضيف الى هذه البقعة المائئة المضطربة التي لا يرى منها الا جزاً حقيراً مهما كانت دقة لبصره صورة عدم التناهي والجلال وكلاهما من مدركات العقل لا دخل للحس فيهما وبالجملة فانه يرى الجلال والعظم في ماهية البحر ومعناه الذهني لا في صورته المريئة

ان خلو نفس « اميل » من ملكة التفكير التي لا بد ان تظهر فيه بتقدمه في السن يكشف له سر عدم اكترائه بما يراه من مناظر الكون بل تقليده غيره في الاعجاب بها كما يبين لي من انبعاث شوقه الى بعض جزئيات ما كانت تخطر ببالي مطلقاً ولهجة بها لهجاً شديداً ذلك ان معظم الصخور التي يتكون منها رأسايزارد ولندس اند (طرف الأرض) وضع لكل صخرة منها اسم خاص بها كأنه يخاطب الخيال ويوقظه نيريك الدليل الحريث منها صور العمود وعرين الأسد والمطبخ والمنافخ والمقالات والفرس وراس الدكتور جونسن ووجه الدكتور مستاكن وغيرها فن هذه الاسماء ما ينطبق ولا شك على مناسبات خرافية تختلف درجة قربها او بعدها من الحقيقة غير ان منها أيضاً ما هو مبني على وجود وجود شبه ظاهرة للعيان بين مسمياته الاصلية وبين تلك الصخور التي وضع لها ومن المحتمل ان تكون

هذه الألعاب الكونية والصور الاتفاقية والحجارة التي تمثل حياة الانسان الجديد او شكل شيء من الاشياء مع عدم نحتها بالمنحوتات هي التي بعثت في نفوس الأولين فكرة صناعة التماثيل ومهما كان اصل هذه الصناعة فان هذا الفن الفطري الاضطرابي الذي نقشته على الصوان يد الخالق القادر هو من الغرائب

غير المألوفة التي هاجت شوق « اميل » الى معرفتها فانه كان يجتهد من نفسه

في ادراك ما بين قطع الصخر وبين بعض الاشياء المعروفة له تمام المعرفة من وجوه الشبه التي لم تقرب ايضاً (كما تدل عليه اسماء تلك القطع) عن فكر صيادي السواحل السذج البسلاء .

من عهد ان رأيت جميع النموذجات الاصلية لفن العمارة ظاهرة في المغارات وسلاسل الصخور لم يسبني الا الارتياب في ان هذا الفن من مخترعات الانسان . ذلك لانك تجد فيها اصل النافذة القوسية والقباب بما يقومها من الارتفاع والانحناء والدعائم الثقيلة والعمود الرفيع المخطط والشبايك الطويلة المقبوة والعماد وغيرها من الاشكال الكثيرة فليس على الخيال الا ان يتوجه الى هذه الكتل الصخرية المتراكمة حتى يميز النظر من بينها مثلاً لمعابد عتيقة وصفوفاً من تماثيل صخرية ذات وجوه ناقصة وزخرفاً زمزياً ووحوشاً خرافية لو فصلت من الصخر لكانت شخوصاً مستقلة .

انى على كوني لست من العلماء ولا من الاثريين كان بودي ان اعلم « اميل » في هذه الفرصة الجميلة بان القي في ذهنه معنى للآثار السلتية^(١) التي لا تخلو منها بعض جهات كورنواي واكثرها شيوعاً هو كما تعلم الدوائر القيسية^(٢) والاحجار الطويلة القائمة في الارض على قواعدها كالمسلات والرؤس الصوانية الطبيعية التي صارت بعد عمل صناعي قليل هي الحصون الاولى للبلاد تحميها من اصوص البحر ولقد كان اشد هذه الآثار استمالة لي مدرج بيدين في رأس انزارد

(١) السلتية نسبة الى السلات وهم شعوب قديمة من الناس كانوا يقطنون بلاد

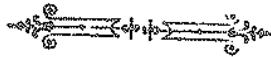
الفول وشمال ايطاليا وبريطانيا العظمى وايرلاندا (٢) نسبة الى القيسيين لانهم هم

الذين كانوا مختصين بهذه الدوائر فلا توجد في غير محالهم

ومما يحمل على الظن بان يد الانسان هي التي نحتت هذا المدرج في الصخر ما يشاهد في بعض ارجائه من آثار اعمال تلك اليد الفطرية التي محا نصفها كروور المصور وما نبت من الاعشاب الدقيقة على سطح الصخور ومن الاقوال المروية في شأن ذلك المدرج ان الدوائر العظيمة الناتجة في سمك الحجر كانت فيما عبر من الزمن صفوف درجات وان السات قد انتهزوا حينئذ فرصة وجود منحنى خطته يد القطرة ووهدة يزيد البحر في قاعها فجمعوها مسرحاً لا بصار النظار وعمالوا لجمعهم حولها . اذا صحت هذه الرواية فليت شعري ماذا كان المنظر الذي كان يحشر الناس له في هذا المكان؟ ان كان ذلك هو الكون وعظمه فانه مشهد جدير باثارة وجدان الاعجاب والاكبار خصوصاً في هذه البقعة ولكني أرجح ان ذلك الاجتماع كان لقضاء بعض المناسك الدينية لوجود جملة من الصخور السوداء ناهضة على سطح الامواج تجاه المدرج يقال ان القيسيين كانوا يتخذونها مذابح للقرايين وتلك شعائر اقل ما فيها العظم والجلال

يوجد ايضاً في هذه الناحية حجارة عمودية يتألف من تناسقها دوائر متناسبة الاجزاء تسمى بالكروملك يكتنفها نبات الخلنج الأدكن المحزن فيورث رائبها النم والحوف ولكن أتي « لاميل » ان يكون له كبير اشتغال بمثل هذه الآثار القديمة وهي خلو من اثر صناعة النقش ومجهولة التاريخ وكيف يرجي منه الاهتمام بها ؟ على اني اري ان نفسه قد انفلتت بأثار كامنة فيها لما شاهدناه ستظهر فيه يوماً من الايام واني أستند في هذا الامر على امر صبياني جداً غير ان كل شيء في عالم الطفولية هو اكبر مما يظن به ودونك قصة هذا الامر :

كان يوم ١١ يونيو عيد ميلاد « اميل » فاراد ان يشهر هذا اليوم العظيم بمأدبة خفيفة موافاة لما تقضي به عادة اهل البلد الذي نسكنه وفوق ذلك فانه في هذا الميد قد عمد الى اختراع افتحره افتحاراً فقد اخذ بثوبي وسار بي الى بستان فرأيت فيه وأنا في غاية الدهش كوماً من الاحجار المتوسطة في الحجم مرتبة ومرصوقاً بعضها فوق بعض بنوع من الحدق والصناعة وعددها فوجدتها سبعة فطلعت من ذلك انه قد استفاد من مدرسة قدماء السلت فانه لما فهم من الآثار التي زرناها على طول الساحل انها اقيمت تذكراً لحادثة من الحوادث طبق ما رآه على نفسه فاصبح كما ترى وله أن يقول ما قاله هوراس^(١) من قبله وهو « قد رفعت لنفسي أثراً » على اني أسائل نفسي لماذا يسمى سن « اميل » بسن التمييز والتعقل ؟ فليت شمري أي شيء يتعقله الطفل في السابعة من عمره ؟ لا اراه يتصور الجزئيات فانه لم يعبر من الزمن ما يكفيه لتصورها ولا يدرك الكليات فانه يجب لادراك هذه ان يكون العقل قد وصل الى حد معلوم من الرشد واني اذا حكمت بمقتضى ما أدتني اليه تجربتي واختباري اقول ان « اميل » لا يزال اكثر انبعاثاً الى العلم بالاشياء منه الى الحكم عليها فالذي يهمه ويشغله انما هو كينيات الموجودات الظاهرة وبعض دلائل الفكر وأماراته وسأبين لك مرادى بمثل آخذه من ضروب تسلينا فانتظره في المکتوب الآتي . اهـ



أنا وعملك الشريف

﴿ رمضان ﴾

فديتك زائراً في كل عام
وتقبلُ كالغمام يفيض حيناً
وكم في الناس من دنف مشوق
رمزت له بألحاظ الليالي
فظل يعدُّ يوماً بعد يومٍ
ومدَّ له رواقُ الليل ظلاً
فبات وملء عينيه مناماً
ولم أرَ قبل حبك من حبيب
فلو تدري العوالم ما درينا
وما كلُّ الأنام ذوي عقول
بني الإسلام هذا خير ضيف
يلتمُّكم على خير السجايا
فشدُّوا فيه أيديكم بعزم
وقوموا في لياليه الفوالي
وكم نفر تفرم الليالي
وخلوا عادة السفهاء عنكم
يحلون- الحرام إذا أرادوا

تحّي بالسلامة والسلام
ويبقى بعده أثر الغمام
اليك وكم شجيّ مستهام
وقد عجز الزمان عن الكلام
كما اعتادوا لأيام السقام
يرفُّ عليه اجنحة الظلام
لتنفص عنهما كسل المنام
كفى العشاق لوعات الغرام
لحنت للصلاة وللصيام
إذا عدُّوا البهائم في الأنام
وقد ينشى الكريم ذرى الكرام
ويجتمكم على المهم العظام
كما شدَّ الكميُّ على الحسام
فما عاجت عليكم للمقام
وما خلقوا ولا هي للدوام
فتلك عوائد القوم الأنام
وقد بان الحلال من الحرام

ومن روتته مرضعة المعاصي فقد جاءته أيامُ الفطام

﴿ حسن التعليل في التمثيل ﴾

بنو آدم أعداء على الدماء والضرا
وما حياك باسمهم وان ابدي لك البشرى
ففي الصدر حزازات تكاد تمزق الصدرا
ولو كادوا النجوم هوت من الخضراء للغبرا
فما الدنيا اذا فكرت غير جهنم الصغرى
ألت ترى بها أمماً وكل تلعن الاخرى
لقد جربت اهلها فلم أر فيهم خيرا
(ومثلهم لنا الكفرا وي والصبان والقرأ)
فعمرو ضاربٌ زيدا وزيدٌ ضارب عمرا
مصطفى صادق الرافعي



« تشطيران للادبية المصرية الشهيرة السيدة زينب فواز »

« وه صباح كأن النور منه » يحاكي ثغره البسام جهلا
زها منه ضياء كي يضاها « محياً من أحب اذا تجلى »
« أغار على الدجى بلسان افعى » فبدد شمله خذلاً وذلا
وبارز كوكب الجوزاء منه « فشمز ذيله فرقاً وولى »

« أمنت الى هذا وذاك فلم اجد » من الخلق من أرجوه في عالم الحس
وما رمت من ابناء دهرٍ معاندٍ « أخاصة الا استحال الى العكس »



« فاصبحت مرتاباً بمن شطّ أو دنا » ولو كان في المريح أو جهة الشمس
وأيقنت أن لا خل في الكون يرتجي « من الناس حتى كدت أرتاب من نفسي »



﴿ قصيدة بدوية سليبية ، في واقعة سياسية ﴾

كتب الى جريدة الاهرام الغراء من مسقط مانصه
سرف القنصل الانكازري زمناً طويلا وهو يحاول الوصول الى
منجم الفحم الحجري في صور فبذل لذلك كل مسعى وحبط في المرتين
الاولى والثانية ولكن حبوطة لم يثنه عن عزمه وظل متلماً عنقه الى المنجم
وفاتحاً عينيه للقبض على المنجم وسار ثالث صرة فوقف الاعراب في وجهه
في وادي رفصه وردوه فاتفق مع سلطان عمان على أن ينجده بالهدايا
والاموال فجاء السيد فيصل يحمل التحف ليفوي بها الاعراب فهبت على
مركبه ربح صرصر فابتلع البحر الهدايا وضاعت من يده ولكنه اتكل
على المال الذي أعطاه اياه الانكازري فوزع على مشائخ القبائل مبلغاً جسيماً
فرضي بعضهم بان يسمح للقنصل بالوصول الى المنجم والوقوف عليه وأبي
الآخرون وسار القنصل مخفوراً فلما كاد يصل ظهرت ألوف العربان وأطلقت
البنادق ولكنهم أقنعوا بان القنصل لا يريد الاستيلاء على المعدن أو الارض
بل هو يريد رؤيته فسلموا له بذلك بعد مال وفير قسم بينهم وما مكث
القنصل عند المنجم سوى بضع ساعات اذ وقف على حاله وعمقه وموقفه
وأشار عليه المشائخ الذين يخفرونه بالقول سريعاً مخافة العطب والقصة
كلها نظماً أحد مشائخ الجمعيين شعراً وهذا الشيخ المسن أعمى لا يرى
وهو ينظم الشعر عفواً ارتجالاً والكتاب تلاقاه عنه وتسطره وهذه هي



أهداء من شبكة الألوكة
www.alukah.net

أنشودة كل عربي وبدوي في تلك الاصقاع

حدث أخى عن العجب	وعن الملا وعن الجسب
وعن الحياة أنها	عار قبيح في العرب
طلب النصارى ^(١) أرضنا	بمكيدة يوماً طلب
متعللاً بـسـياحة	وقناصة تقضي الأرب
فاقام منا عصابة	في رده حتى ذهب
لما دعا عيسى ^(٢) أجب	ناه فجا من وثب
فمضى ونحن أمامه	لنضم شمالاً للعرب
جئنا لجمالان فلم	نلق خلافاً مقتضب
فتواثقوا وتعاقدوا	في منعه عما طلب
وبنومشرف ^(٣) قابلوا ^(٤)	بالوز بالمنع الالب
منعوه من أصرار رف	صتهم فرد على العقب
وسليل ^(٥) تركي تهـد	دم فلم يخشوا عطب
لله درهم ودر	رئيسهم حين انتدب
فراى النصارى انا	في البأس كالسيف المضب
فغدا وكاتب فيصلاً	فاجابه لما كتب

(١) كلمة اصطلاح عليها بمعنى الانكليز لاغير لان النصارى الآخريـن في عرفهم

أعداء الانكليز (٢) اى عيسى بن صالح شيخ قبيلة الحرث غزا مسقط سنة ٩٥

وأخذ من أهلها دية كبيرة (٣) اى المشارفة لهم قلعة الرفصة على مضيق في جبال

المنجم (٤) اى الباليوز وسيأتي بالياء وهنا بدونها للضرورة وتحقيراً للاسم والمسمى

وهو القنصل بلغة من لغات الهند (٥) اى فيصل بن تركي صاحب مسقط ويقال له

فأتى الى صور لكي يقضي لهم ذاك الارب
 في مركب قد جاءها وله متاع قد ذهب
 قد سلط الله على ما عنده بجرأ لجب
 ودعا القبائل كي يخافوا دهمهم بال او نشب
 فما الينا أمره وأتى الينا المحتسب
 عيسى واصحاب له جاؤا لنا بالمنترب^(١)
 ووراءهم جند كثر ير كالتراب اذا حسب
 حرث وحجريون والهمش الفضارفة النجب
 مع آل حبس^(٢) او وهيب^(٣) بة او رواحة^(٤) تنتدب
 ندب^(٥) ورحبيون ايرضاً والسيابي المنتصب
 مع آل اسود ان دعوا يتوأمجون على الميب^(٦)
 او عامر^(٧) وبنو ريام والقبائل نجتنب
 من غافري او هتاوي^(٨) تراهم كالشهب
 فأتى الينا داعياً ليرد فيصل للمقب
 فرأى البسالة في وجوه القوم منا تلهب
 سرنا لنحى الدار عن أهل المعاصي والريب

السيد وفد ناقب بعض أسلافه بالامام وهو يدعي انه سلطان ولا احد في بلاد العرب يوافقه ولا سيما لصغر نفسه مع الانكليز ولو كان سلطاناً حقاً لباع منهم مملكته

(١) قرية من الشرقية التي هي قطر من عمان (٢) أي الجبوس (٣) أي آل وهيب

(٤) أي بنو رواحة (٥) أي التدايون (٦) جمع الميبه وهي في عمان المتراس كناية

عن المسكرة (٧) أي العوامر (٨) أسماء الحزبين المتشاق اليهما قبائل عمان

حتى نزلنا بالقلية ^(١) حج من المكان المنتخب
 سرنا وصادفنا العدو ومكانه منا قرب
 لله وقفنا بأمتهم اللخم ^(٢) اذ حمي اللهب
 وترى التفاق ^(٣) موجها ت للعدو المضطرب
 وترى الكماة من الرجا ل كأسد غاب تنتشب
 وترى المنايا في وجو ه القوم تلعب كالشهب
 والشمس في كبد السما ء على القماحد تلمب
 والارض تشعل نارها وحصاؤها شبه الخطب
 وهلال نجل سعيدنا ^(٤) أورى الحروب لنا وشب
 لما غدا متفحما ليج المنون ولم يهب
 فهناك بان اخو البسا لة والجبان المكتتب
 لو لم يكن عيسى أرا دالغو عنهم او احب
 لرأيتهم جزر السبا ع مقطعين أرب أرب
 فتصير أم اللخم أم اللحم مها تنتشب
 أو يرجعون كأنهم شعر تساقط عن جرب
 وتحامت العربان طر آ عن ضياع ينتشب
 الا الصوايع ^(٥) كالأللى قد صوعوا بين العرب
 لبسوا متى نصروا النصا رى كل عار مكتتب
 فتشخصوا أشرافهم يتصارعون على العطب

(١) قرية (٢) اسم مكان (٣) جمع تفق أي بندقية مأخوذ من تفنك العجمي

(٤) هلال بن سعيد شيخ الحجرين (٥) نخذ من قبيلة بني ابي حسن

ويسوسهم رجل ^(١) على
 جاؤا وقنصلهم أما
 كانوا كراماً يحسبو
 فعدوا عبيداً للنصا
 واستثن من اشرافهم
 جند الامير ومن غدا
 أعنى يسميداً نجل سا
 فهو الذي قد كان في الا
 في عصبة نصروا الا
 فأتى بجمع من بني
 فاشتد عند وصولهم
 فلهم اذا طاب الثنا
 اذ هم غدوا اخواننا
 وانزاح عن افكارنا
 واذكر محمداً بن شا
 أو ما رأيت ثباته
 فلقد سما بتقدم
 حال الضلال نشا وشب
 مهم كصنم منتصب ^(٢)
 ن من الكرام أولى الحسب
 رى فانظرن هذا المعجب
 قوماً لهم فينا رتب
 عند الامير متى وثب
 لم المهذب اذ ندب
 أعداء سهماً قد وصب
 مع الذي فيه احتسب
 حسن ^(٣) غضاريف نجب
 جبل الهدى من غير جب
 طيب الثنا بين العرب
 قد ساعدونا في الوصب
 بوصولهم كل التنب
 مس ^(٤) الذي في المجدخب
 يوم الزلازل تضطرب
 يوم الحوث قد انقلب

(١) عامر بن سالم شيخ الصوايع (٢) تعريض بكبره واقتخاره فهو طويل القامة
 وله أنف طويل اعوج به لقبته العرب أبا منقار وهو مكروه عندهم كرهاً شديداً
 فهو والسيد فيصل في المحبة كالاخوين وكذلك رتبتهما في اعتبار العرب (٣) اي بني
 ابي حسن (٤) هو من اعيان قبيلة المشايخ

إهداء من شبكة الألوكة
www.alukah.net

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

وَعَدَا عَمِيدَ الْبَالِيُو ز كمثل نمل في سرب^(١)
قد ورثوا أبناءهم ثوب المذلة والعطب
فلسان كل الخلق ته دي نحوهم شتاً وسب
والحمد لله الذي رد الاعادي للعقب
في خيبة من سعيهم خابوا وخاب المنقلب

﴿ الهدايا والتقاريط ﴾

(مقدمة التفسير وتفسير الفاتحة ومسائل افعال العباد والقرائيق وزيد وزينب)
الفاتحة يحفظها كل مسلم لأنها جزء من صلاته وينبغي له ان يفهم معناها
وفهمها من كتب التفسير يصعب على غير العلماء لأنها ممزوجة بالاضطلاحات
العلمية والاعراب وقد فسرها الاستاذ الامام مفتي الديار المصرية تفسيراً
دينياً خالصاً يسهل على كل قارئ فهمه ونشرنا تلخيص ذلك في المنار
ومسئلة إسناد افعال العباد اليهم تارة والى الله تعالى تارة أخرى من
اعظم المشكلات الاعتقادية وقد فسر الاستاذ الامام الآيات التي توهم
التناقض فيها بما يرفع الاشكال ونشرناه في المنار

(١) تعريض بأن القنصل ومن معه وصلوا المكان المعروف باسم اللخم السابق
ذكره وهو قريب من معدن فحم كان يقصده القنصل ووعدده السيد فيصل باعطائه
اياه فاذا بالعرب اظهروا انفسهم فوق الجبال واطلقوا بنادقهم الى السماء بقصد التخويف
لا غير الا ان بعض المطلقين اخطأوا بحيث وقع بعض الرصاص بقرب من القنصل ومن
معه فألقوا انفسهم من فوق مراكبهم الى الأرض ودبوا الى الغيران وشقوق الصخور
ولابدوا فيها الى أن اتاهم شيوخ العرب وسكنوا خوطرهم ثم ساروا بهم الى مكان
القمح فردوهم الى الورااء

الجديد

و

إهداء من شبكة الألوكة
ومسئلة الغرائق التي هي أكبر الشبهات على الوحي ومسئلة زيد
وزينب التي هي أكبر مطعن للمخالفين على النبي صلى الله عليه وسلم قد
اضطرب في تفسير الآيات التي اتخذت شبهة في المسئلتين المنسوبات
ففسرها الاستاذ الامام في مقالتي نشرتا في المنار ايضاً
وقد رأيت ان يطبع تفسير الفاتحة وتفسير الآيات المتعلقة بهذه
المسائل على حدة ليعم نفعه فانفذت ذلك وساعدني على الطبع والنشر
صديقي الفاضل الشيخ احمد عمر المحمصاني ويطلب الكتاب من ادارة المنار
ومن سائر المكاتب الشهيرة وثمنه قرشان ونصف قرش
(كتاب غاية البيان . لابن ثبوت الصيام والافطار في رمضان)

اهدانا هذا الكتاب الوجيز من تأليفه الاستاذ الفاضل الشيخ محمود محمد
خطاب السبكي احد المدرسين في الجامع الازهر — ألفه لبيان ان الكتاب
والسنة وما صحح عن الأئمة هو ان الصيام والإفطار انما يكونان برؤية
الهلال او إكمال العدة وانه لا يجوز العمل بقول الحاسب والمنجم . وقد
أورد النقول من كتب الفقه في المذاهب الاربعة حتى كتب الشافعية الذين
يقول بعضهم ان للمنجم والحاسب العمل بعلمه في حق نفسه فقط وجاء
المؤلف بما يضعف هذا القول الذي اعتمده بعض الفقهاء وقد قرظ الكتاب
جماعة من علماء المذاهب الاربعة وأولهم شيخهم الاكبر شيخ الجامع لهذا العهد
(الرسالة البديعة . في الرد على من طغى نخالف الشريعة)

وأهدانا الاستاذ المذكور هذه الرسالة ايضاً في الرد على اهل الطرق الذين
لم يوافقوا في ذكرهم الكتاب والسنة وهي جواب سؤال عرض عليه وقد
وافقه في الجواب جماهير علماء الازهر وفي مقدمتهم شيخهم الاكبر لهذا

المهد وكان يومئذ شيخ السادة المالكية . وقد بين في هذه الرسالة احكام الانشاد في الذكر والسماع والرقص والطبول والدفوف والمزامير التي يستعملونها وشدد النكير على ذلك وذكر بعض شبهاتهم على اباحة هذه البدع وبين بطلانها . وذكر ايضاً بدعهم في تشييع الجنائز ثم شرب الدخان في مجالس القرآن وغيرها . ثم تكلم في البدع والعمادات القبيحة المحرمة التي يأتها الناس في ليلة الزفاف وقد ذكر أموراً غريبة جداً ما كنا نظن قبل قراءتها انه يوجد في البشر مثلها فهي مما يستحي الانسان لاسيما المسلم من سماعه او قراءته فكيف انتهى الناس في التسفل الى فعله

(تحفة الابصار والبصائر . في كيفية السير مع الجنازة الى المقابر)

وأهدانا هذا الاستاذ ايضاً هذه الرسالة له وموضوعها معروف من اسمها وعليها تقرير شيخ الازهر السابق الاستاذ الشيخ حسونه النواوي واشهر شيوخ الازهر ومنهم الاستاذ شيخ الازهر لهذا العهد . وسنقتبس شيئاً منها ايضاً ان شاء الله تعالى . واننا نشكر لهذا الاستاذ الهام عنايته بالكتابة فيما ينفع الناس وهم في أشد الحاجة اليه ونسأل الله ان ينفع به وبتأليفه (كتاب محك النظر) من الترقى في العلم اليوم انتداب بعض الفضلاء

لطبع كتب الائمة الاولين من علماء الاسلام . ومن هذه الكتب (محك النظر) في المنطق للامام الغزالي وهو يخالف كتب الفن التي بين أيدينا في ترتيبه وتقسيمه وتعبيره واسلوبه فإنه يتكلم على التصديقات قبل التصورات لانها المقصود الأهم ويقسم الكلام فيها الى ثلاثة فنون الفن الاول في السوابق وفيه فصول في الالفاظ والمعاني والقضايا واحكامها والفن الثاني في محك القياس من المقاصد وهو طرفان احدهما في نظم القياس والثاني في

محك النظم وشرطه والثالث في مادة القياس الخ

أما أسلوبه فأسلوب الكتاب البليغ وحسبك ان تقول أسلوب النزالي المهود في الاحياء وغيره من القوة والسهولة والبيان والبسط والتمثيل .

أذكر من بيانه قوله في تعريف اليقين : « اما اليقين فلا تعرفه الا بما أقوله وهو ان النفس اذا ادعت للتصديق بقضية من القضايا وسكنت فلها ثلاثة احوال (احدها) ان تتيقن وتتطع به ويضاف اليه قطع ثان وهو ان يقطع بان قطعه به صحيح ويتيقن بان يقينه لا يمكن ان يكون فيه سهو ولا غلط ولا التباس ولا يجوز الغلط لاني يتيقنه بالقضية ولا في يقينه الثاني بصحة يقينه ويكون فيه آمناً مطمئناً قاطماً بانه لا يتصور ان يتغير فيه رأيه ولا ان يطلع على دليل غاب عنه فيغير اعتقاده ولو حكي نقيض اعتقاده عن افضل الناس فلا يتوقف في تجهيله وتكذيبه وخطأه بل لو حكي له ان نبياً مع معجزة (كذا ولعل الاصل ذا معجزة) قد ادعى ان ما يتيقنه خطأً ودليل خطأً معجزته فلا يكون له تأثير بهذا السماع الا ان يضحك منه ومن المحكي عنه فان خطر بباله انه يمكن ان يكون الله قد أطلع نبيه على سر انكشف له (لعله به) نقيض اعتقاده فليس اعتقاده يقيناً » اهـ ومثل بعض اليقينات البديهية فانت ترى ان هذا البسط ضروري في كتب التعليم وتعلم ان الذين لا يأخذون العلم بمثل هذا الايضاح يكون علمهم دائماً مبهماً مظلماً لا تنكشف به الحقائق . الا ترى ان اكثر الذين يتعلمون المنطق بكتب المتأخرين المبهمة الموجزة لا يفرقون بين الظن واليقين وان احدهم يتوهم ان سكونه للتسليم بقول فلان العالم وثقته به عين اليقين وهو مع ذلك اذا ثبت له ان ذلك العالم رجع عن ذلك القول يرجع هو عنه ايضاً وذلك شأنهم في

العلم والدين فاين علم اليقين وحق اليقين
وغاية ما أقول في تقریظ هذا الكتاب انه ينبغي لكل طالب علم ان
يطالعه ليميز بين العلم الحي الذي تغذي منه العقول وبين غيره . وقد طبع
على نفقة الفاضلين الشيخ محمد بدر الدين النعساني الحلبي والشيخ مصطفى القباني
الدمشقي ويطلب من المكاتب الشهيرة في مصر

الاجنباء والتخلف

(رحلة سمو الحديوي الى السودان وخطبه)

كنا وعدنا قبيل سفر سمو العزيز الى السودان بأن نكتب شيئاً من
آراء الناس في هذه الرحلة بعد السفر . ولما أن نشرت الجرائد خطبة سموه
لم نر حاجة لذكر رأي آخر ولكننا نشرها دون خطبة السردار التي هي
ترحيب بسموه واعراب عن الامل بتلقي عاصمة السودان وتدرجها في
ال عمران حتى تصير عاصمة عظيمة ومنتجراً كبيراً في السودان . وقد كانت
خطبة سعادة السردار والحاكم العام للسودان باللغة الانكليزية وقد
اجابه سمو الحديوي بالعربية وفي بعض الجرائد ان خطبة سموه كانت مهيأة
من قبل وهذا نصها :

ياسعادة السردار وحاكم السودان العام ويا حضرات الضباط والعساكر
والموظفين وعلماء ومشايخ وأعيان وأهالي السودان . اني أشكركم على
الخطاب الذي حيتموني به واني أوكد لكم باني أعد من اعظم المسرات
لي رؤيتي اياكم في هذه البلاد الشاسعة التي قربتنا منها السكة الحديدية

المجيبة التي ملأتني ارتياحاً وابتهاجاً الآن . وقد رأيت هذه البلاد وعرفت الصعوبات والمشقات التي لاقاها من كانت لهم يد في الحملات التي كانت نتيجتها نحو سلطة عبدالله التمايشي واعادة العدل والراحة والسكون في جميع أنحاء السودان { العلماني الانكليزي والمصري اللذان يخفقتان بجانب بعضهما هما اشارة الى الحكومة المشتركة التي أخذت على عاتقها حماية الاهالي من الوقوع في شرك اهل الظلم والفساد وابتداء عصر هناء وسعادة في هذه الديار } ولقد سرني أيضاً ما اشاهده من تقدم مدينة الخرطوم في العمران واعتقدوا اني سأحفظ لكم أحسن ذكرى لاحتفائكم بي في هذه الزيارة الاولى . واني ليشماني السرور كلما سمعتم بتحسين أحوالكم وتقدمكم في الرفاهة التي أرى شواهدا بدت في كل الأرجاء . هذا واني أتم الآن بكل ارتياح ببعض النشاطات على بعض كبار علماء الدين وسأنعم بها فيما بعد على الضباط والموظفين والاهالي الذين يعرض عنهم لي سعادة السردار والحاكم العام بناء على التقارير السنوية التي ترد له من المديرية ثم أكرر لكم تشكري على احتفائكم بي احتفاءً صادراً عن حسن نية وخلص طوية اهـ

« فتنة الكويت »

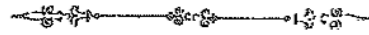
كان من امر هذه الفتنة أخيراً ان الدولة العلية رفعت رايها على الجديد

بناء الامارة فأنزلهما الانكليز المرابطون هناك في البحر ورفعوا مكانها راية شيخ الكويت أو اميره وذلك عدوان عظيم . وقد كتب اليانا من مكة المكرمة ما نصه : « يدور عندنا في بعض الاندية (ولا نادي) الحديث في فتنة الكويت التي نخشى ان تطير منها شرارة الى الحجاز فتثير الكامن وتظهر

الحقيقة وينجلى المجاز فاتفق القوات وأساسها خراب ، وما تنفع الطاعة
وصاحبها في خلاب ، « وهذه العبارة تشير كامن الوسوس ، وتبعث ميت
المواجس ، وتدل على ان هناك امراً خفياً ، واتفاقاً سرّياً ، ولعله يكون
امراً قريباً ،

« مدرسة محمد علي الصناعية »

يسرّ كل غيور على امته أن جمعية العروة الوثقى الاسلامية هبت في هذا
العام لانشاء مدرسة صناعية تنسب الى اسم محمد علي باشا الكبير . وقد جعل
الاكتتاب لتأسيسها تحت رئاسة وزير مصر الشهير صاحب الدولة مصطفى
رياض باشا وكان أول المتبرعين مولانا الحديو المعظم تبرع بمائة جنيه . وقد
تبرع اخيراً جناب اللورد كرومر بمائة جنيه انكليزي ارسلها لدولة الوزير
مع كتاب شكر على هذا العمل النافع الذي يحث المصريين عليه دائماً وقد
بلغ الاكتتاب زيادة عن خمسة آلاف وثلاثمائة جنيه فنحث اهل الغيرة
على البذل في هذا العمل العظيم لان البلاد في أشد الحاجة اليه



عني صديقنا الكاتب الفاضل رفيق بك المعظم بتأليف تاريخ سماه
(اشهر مشاهير الاسلام في الحروب والسياسة) يمثل فيه المدينة الاسلامية
بطريقة لم يسبقه اليها مؤرخ مسلم وقد صدر الجزء الاول منه في سيرة
الخليفة الاول وقائده الحربي الشهير خالد بن الوليد رضي الله عنهما وجعل ثمنه
٦ قروش ليسهل اقتناؤه وسنقرظه في الجزء الآتي ان شاء الله تعالى



نرجى منار غرة شوال الى نصف الشهر وقد علم القراء من قبل حكمة
ذلك . وقد ضاق هذا الجزء عن نبذة (نساء المسلمين) والموعود ما بعده